



MARIA LUISA GERMANÀ (1962)

Msc Arch. PhD. Associate Professor of Architectural Technology and of Environmental Design at Palermo University, Department of Architecture

Her main themes of research (Architectural Heritage; Environmental Design; Vernacular Architecture; Earth Architecture; Built Environment; Historic Centres; Maintenance and management of built environment) are different facets of a holistic scientific interest, which deals with processes of formation, transformation and maintenance of the most varied manifestations of built environment, in a multi-scale approach.

00 39 320/4330319 – marialuisa.germana@unipa.it
c/o Dipartimento di Architettura, Viale delle Scienze Building 8, Postal Code 90128, Palermo (I)

IN SHORT

Maria Luisa Germanà is Associate Professor of Architectural Technology at Palermo University. In 2012 she gained the National Scientific Abilitation as Full Professor of Technological Design of Architecture.

In 1992 she gained her *PhD* at the University of Genova on the topic *Recupero edilizio e ambientale* (Building and Environmental Refurbishment) and after she has been awarded of a Post-doctoral scholarship at Politecnico di Torino.

She has or had the following institutional or academic responsibilities:

- Member of UNI (Ente Italiano di Unificazione) work-group “Qualificazione del progetto edilizio di interventi sul costruito” (2001/05).
- Regional Scientific Secretary of ANCSA (Associazione Nazionale Centri Storici Artistici) (1989/2012).
- Member of MIUR (Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca) Examining board for professional qualification of Architects (in 2008).
- Member of Executive Committee of CIRCES (Centro Interdipartimentale Ricerche Centri Storici) University of Palermo since 2008.
- Secretary of degree course in *Restauro, Recupero e Riqualificazione dell’Architettura* (2003/11) and President of degree course in *Scienze dell’Architettura* (2011/2014).
- Member of Executive Council of SITdA (Società Italiana Tecnologia dell’Architettura) (2011/14).
- Delegated by the Dean of the Faculty of Architecture in the General Didactic board of the University (2008/2013); Delegated by the Rector of University of Palermo for the management of student practices (since 2014); Delegated by the Director of the Department of Architecture to the teaching activities since 2015.
- Member of the Teaching Committee of the PhD Course of

Her scientific work is the fruit of research activity that deals with various aspects of the Architectural Technology, developed gradually over the last 25 years. Her main themes of research (Architectural Heritage; Environmental Design; Vernacular Architecture; Earth Architecture; Built Environment; Historic Centres; Maintenance and management of built environment) are different facets of a holistic scientific interest, which deals with processes of formation, transformation and maintenance of the most varied manifestations of built environment, in a multi-scale approach. She has launched some original research themes, as some publications of her prove: the *quality of the refurbishment interventions on built environment* in 1995; the *Programmed Maintenance of Archaeological Sites* in 1999; the *Reliable Conservation* of the Architectural Heritage in 2001; the *Unconscious Sustainability* of the vernacular heritage in 2004; The *Responsible Architecture* in 2005; the *responsible approach to Architectural Heritage* in 2013.

She has carried out didactic activities at all academic levels; she has been promoter and responsible person of many initiatives aimed to improve Ph.D. courses and students.

She has been supervisor and tutor of over 60 degree and PhD Thesis (PhD thesis awarded in February 2012 1st prize ex equo for the category III EDUCATE Prize - Environmental Design in University Curricula and Architectural Training in Europe).

She was delegate OSDOTTA (National Network of PhD Courses in Architectural Technology) from September 2009 to May 2012. She published over 100 scientific works since 1991.

She has or had the following editorial responsibilities:

- Editor of Book Series (Architectural Heritage/Patrimonio Architettonico ETS Pisa; Politecnico del Mediterraneo – Architettura, Nuova IPSA Palermo).
- Member of Scientific Council of Book Series (*Tecnologia dell’architettura* Franco Angeli Editore Milano; (*Tecnologia dei Materiali per un’Architettura Sostenibile* Aracne Roma; *Scuole di Dottorato* FUP Firenze; *Agathòn/Monografie* Aracne Roma).
- Member of Peer Review Board of Journals (*Il Progetto sostenibile*, *Agathòn/International Journal*; *International Journal of Architectural Heritage*; *Techne. Journal of Technology for Architecture and Environment*).

She has been promoter of many international and national research projects. The main funded research projects are:

- International Cooperation activities for the formation and research (CORI) funded 2013 and 2015 (Principal Investigator);
- Project NEPTIS *ICT Solutions for augmented use of cultural heritage* (Responsible Person for the Dipartimento of Architecture);
- *Architecture domestique punique, hellénistique et romaine: sauvegarde et mise en valeur* (APER), Italie-Tunisie 2007-2013 (Principal Investigator);
- PRIN 2008 *Architecture for Urban Archaeology* (Responsible Local Research Unity);
- PRIN 2005 *Earthen architectural heritage in Sicily: knowledge and conservation processes* (Responsible Local Research Unity).

She has won international, national and local scholarship and public competition.

She has been promoter and responsible person of many international and national congresses.

She was invited to participate as speaker or chairperson to international, national and local congresses and seminars.

CURRICULUM

POSITIONS HELD

- From February 2014 National Scientific Abilitation as Full Professor of *Design e progettazione tecnologica dell'architettura* (Technological Design of Architecture) achieved as a result of the procedure launched with D.D. n. 222 of 20/07/2012.
- From 2005 Associate professor in *Tecnologia dell'Architettura* (Architectural Technology) at the Faculty of Architecture, Palermo, involved in the procedure of comparative assessment as announced by the Politecnico di Milano (I session 2004), confirmed in post with D. R. n. 2693 of 27/05/08.
- From 2001 to 2004, Researcher in *Tecnologia dell'Architettura* (Architectural Technology) at the Faculty of Architecture, Palermo, following transfer in accordance with D.R. n. 302 of 29/01/2001; confirmed in post with D.D. n. 801 of 17/02/2004.
- From 2000 to 2001 Researcher in *Tecnologie della Produzione Edilizia* (Tecnologies of Building Production) at the Faculty of Architecture, Palermo, as winner of competition organized by the University of Palermo (II session 1999) taking up the post 16/06/2000.
- From 1998 to 2000 lecturer with part-time contract “Progettazione dei sistemi costruttivi” at the Faculty of Architecture, Palermo.
- In 1995 winner of public competition (18 places) as Architect/functionary VIII level, at Palermo city council, held in 1988 and 1992 (VI in the classification announced in June 1995 and confirmed in August 1997).
- From 1993 to 2000 Full-time teacher of “Discipline geometriche, architettoniche e arredamento” as winner of competition for posts in secondary school (O.M. 23/03/1990). Following the same competition, in 1992 also winner for classes XCII “Storia dell'arte” and XXXII “Disegno e storia dell'arte”.

RELEVANT INFORMATION ABOUT SCIENTIFIC AND PROFESSIONAL CAREER

EDUCATION

- From 1992 PhD in “Recupero edilizio e ambientale”; qualification awarded in Rome after three-year course at the University of Genova. Title of thesis: “La qualità del recupero edilizio. Criteri per la formulazione di un metodo di verifica degli interventi attuati”, supervisors Profs. V. Di Battista and F. S. Brancato; in 1993 she awarded a Post-doctoral scholarship at Politecnico di Torino.
- Course on “Patrimonio culturale e naturale nel mondo” at the summer university of Eger (Hungary) July 1993, with a scholarship from the Hungarian government via the Ministry of Foreign Affairs.
- From 1991 to 1998 “Cultore della materia” at the Faculty of Architecture, Palermo.
- Refresher course on “Beni culturali e ambientali e fruizione didattica” (Provincial plan for in-service training for upper secondary schools, organized by the Istituto Statale d'Arte di Palermo): 1st edition April/May 1996 and 2nd edition November/December 1997; coordinated by Prof. P. Cotroneo Catania, Faculty of Architecture of Palermo.
- International Seminar “I tre nodi dell'edilizia. Il nodo urbanistico” held at the Fondazione Callisto Pontello in Florence, from March 26 to April 4, 1990, with 16 reserved places for graduates in architecture and engineering.
- Specialization seminar in “Restauro architettonico” under the patronage of the Politecnico di Torino “Il progetto per interventi in edifici antichi: teoria e pratica”, Fondazione Palazzina Stupinigi, Torino, September 26-28, 1991.
- From 1990 qualified as “Esperto in tecniche di Valutazione di Impatto Ambientale” (7-month course; EEC and Regione Siciliana certificates).
- Specialization course in “Procedure e tecniche di Valutazione d'Impatto Ambientale”, promoted by the Ordine degli Architetti della Provincia di Palermo (Register of Architects), from June to December 1990.
- Specialization and refresher course on “Conservazione, recupero e riqualificazione dei centri storici”, Centro Internazionale di Studi sul Barocco in Sicilia, held in Siracusa from October 29 to November 9, 1990.
- In 1992 Data collector and cataloguer at the Consorzio Skeda for the project “Rilevazione per il recupero del barocco siciliano delle aree interne”, financed by the Regione Siciliana (L.R. 09/08/88).
- In 1989 Diploma of “Muemlekvedelem” (Protector of Monuments) awarded by the Summer University at Eger (Hungary).
- In 1989 Registered with the Albo regionale degli Operatori della Formazione Professionale (Regional list for operators in Vocational Education) for the group “Personale docente - Materie scientifiche e tecnologiche” (Regione Siciliana).
- Training course of 304 hours for participants in the Project “Rilevazione per il recupero del barocco siciliano delle zone interne L.R. 3/08/88 n. 26”.
- Course on “La tutela dei monumenti e le scienze ausiliarie” at the summer university of Eger (Hungary) in August, 1989, with a scholarship from the Hungarian government via the Ministry of Foreign Affairs.
- In 1987 Magistral Degree in Architecture at the Faculty of Architecture, Palermo, with a mark of 110/110, with honours and a special mention for her thesis entitled “Il recupero dell'Architecture rurale esistente. Aspetti teorici generali e un esempio”, Supervisor Prof. V. Di Battista.
- In 1981 School-leaving certificate (Diploma di maturità classica), at the Liceo-Ginnasio “Giovanni Meli”, Palermo.

SCIENTIFIC PRODUCTION. THEMES TACKLED, RESULTS AND PUBLICATIONS

Her scientific work is the fruit of research activity dealing with various aspects of the Architectural Technology, developed gradually over the last 25 years; starting with the degree thesis, the disciplinary bases of her scientific interests were reinforced during the PhD studies, and consolidated further after becoming a university researcher.

The achieved scientific results have been confirmed in publications of various types; the recognition obtained has led to invitations to participate in congresses and involvement in editorial initiatives and research projects.

In many cases the studies carried out have been interlinked and have found their synergy in teaching activity, as a result of the involvement of undergraduates, post-graduates and researchers.

The main themes tackled are listed here, and separated into paragraphs for greater clarity; they are considered as different facets of a scientific interest, which has reached its mature phase, and deals, in unitary fashion, with processes of formation, transformation and maintenance of the built-up environment, in its most varied manifestations.

- **Updating traditional architecture: the ante litteram sustainability**

Traditional Sicilian rural architecture, the subject of my thesis, provided the opportunity to experiment in Architectural Technology as the key to unitary interpretation of a field of study that is open to various interpretations: local materials and building techniques as the expression of constructional forms rooted in their context; typological aspects as a synthesis of forms of cultivation and therefore of the social and economic evolution of places. Subsequently, traditional rural architecture continued to provide possibilities for further research, which can be resumed in the original proposal of “unconscious sustainability”: the parsimonious and skillful use of materials, the appropriateness to context of technological and typological solutions as regards edifices, the utilization of “passive” expedients to obtain more comfortable indoor conditions. These are themes to be found in traditional construction and are of topical relevance today, in consideration of policies aimed at limiting the use of non-renewable resources.

The results achieved were presented (also by invitation) at national and international congresses. The following monograph can be traced back to this line of research; it is the result of up-dating work and in-depth study carried out for my degree thesis, which was financed by the Assessorato Regionale Territorio e Ambiente della Regione Siciliana and was distributed to various libraries throughout Italy:

- M. L. Germanà (1999), *L'architettura rurale tradizionale in Sicilia: conservazione e recupero*, Publiscula Palermo, pp. 160 with appendix of pp. 80.

The following publications also derived from this line of research:

- M. L. Germanà (2002), Il costruito rurale del passato: processi di conservazione e di riqualificazione, in P. Persi (ed.) 2002, Beni Culturali Territoriali Regionali, Siti, ville e sedi rurali di residenza, culto, lavoro tra ricerca e didattica, Università di Urbino, the 27^h-29th September 2001, vol. II, pp. 187/197.
- M. L. Germanà (2005), La sostenibilità inconsapevole del costruito rurale tradizionale: l'esempio della masseria siciliana, in S. Mecca, B. Biondi (ed.) 2005, Proceedings of I Forum UNESCO Architectural Heritage and Sustainable Development of Small and Medium Cities in South Mediterranean Regions. Results and strategies of research and cooperation, Florence, 27th-28th May 2004, ETS Pisa, series *Architettura in costruzione* 5 directed by S. Mecca, ISBN 88-467-1199-8, BCIN (Bibliographic Database of the Conservation Information Network) n. 381595 pp. 459/467.
- M. L. Germanà (2008), Ruolo delle tradizioni costruttive nella salvaguardia del costruito rurale storico, pubblicato in A. Dell'Acqua, V. Degli Esposti, G. Mochi 2008, *Linguaggio edilizio e sapere costruttivo*, Edicom Monfalcone (GO), pp. 733/745.

- Construction materials for sustainability: earth architecture

Her interest in traditional building materials, along with an interest in building sustainability, was rewarded by an opportunity for further development, above all, thanks to a research project financed by PRIN 2005, “Conoscenze scientifiche, sperimentali e tacite e protocolli di decisione progettuale sulle architetture in terra cruda in Italia. Realizzazione, sperimentazione e validazione di strumento web-based di Knowledge management” (Person responsible nationally Prof. S. Mecca - University of Florence). As the person responsible for the local unit in Palermo she developed the sub-theme “Architetture in terra cruda nel territorio siciliano: processi conoscitivi e conservativi” (Earthen architectural heritage in Sicily: knowledge and conservation processes), achieving particularly notable results. The research carried out led to important advances in knowledge regarding utilization of earth in Sicily, both in terms of systemization of what was initially only partially delineated know-how and in non-reciprocally interacting disciplinary areas, and in terms of achieving previously unpublished results. At the Regional level, thanks to this research, she was acknowledged as a reference point for scientific collaboration with institutions and bodies interested in safeguarding the architectonic heritage and was also called to provide specific contributions. The results have received national and international acknowledgement. Together with the persons scientifically responsible for other local units, she co-edit a volume of considerable editorial impact (in particular, coordinating a large part of the section “A material and immaterial cultural heritage”):

- S. Mecca, L. Briccoli Bati, M. C. Forlani, M. L. Germanà (ed.) 2011, *Earth/Lands. Earthen Architecture in Southern Italy - Terra/Terre. Architetture in terra dell'Italia del Sud*, ETS Pisa.

Research into earth architecture has led to the following publications:

- M. L. Germanà, R. Panvini (ed.), 2008, *La terra cruda nelle costruzioni: dalle testimonianze archeologiche all'architettura sostenibile*, Nuova Ipsa Palermo.
- M. L. Germanà (2006), Earthen architectural heritage in Sicily: documentation tools for knowledge, in M. Boni, S. Bertocci, S. Mecca (ed.), Abstracts XI International Seminar Forum UNESCO “Documentation for conservation and development. New heritage strategy for the future”, Florence, 11-15 settembre 2006, FUP Firenze, p. 80.
- M. L. Germanà (2006), Le ricerche sulle tecniche costruttive locali in Sicilia: la terra cruda, intervento al I Seminario nazionale Ricerca PRIN 2005 Conoscenze scientifiche, sperimentali e tacite e azioni di conservazione di architetture in terra cruda del Sud, Firenze 16-17 maggio 2006, disponibile su <<http://www.taed.unifi.it/eah-management/main/seminario_nazionale_16_5_06.htm>>.
- M. L. Germanà (2008), Quando case e fortini si costruivano con l'argilla, su “La Repubblica” Edizione Palermo, 5 ottobre 2008, pp. XIV-XV, pubblicato anche su <<<http://www.patrimonios.it/rsol.php?op=getarticle&id=46722>>>.
- M. L. Germanà (2008), La terra cruda nell’architettura siciliana, su “Kalós” n. 4/08, pp. 18/21.
- M. L. Germanà (2008), Le terre crude nel Mezzogiorno. Dalla Sicilia nuovi sviluppi per una architettura sostenibile, su “CRPR Informa” Bollettino del Centro Regionale Progettazione e Restauro della Regione Siciliana n. 5-6/08, pp. 48/51.
- M. L. Germanà (2008), Architettura in terra cruda in Sicilia: processi conoscitivi e conservativi, su “Agathòn PhD RFCA Journal - Notiziario semestrale del Dottorato in Recupero e Fruizione dei Contesti Antichi”, I/2008, pp. 31-34.
- M. L. Germanà (2008), La terra cruda nelle costruzioni: passato, presente e futuro tra entusiasmi e pregiudizi in M. L. Germanà, R. Panvini (ed.), 2008, op. cit., pp. 7-13.
- M. L. Germanà (2009), Terra cruda nel patrimonio architettonico siciliano: conoscenza e conservazione, in: M. Achenza, M. Correia, H. Guillaud (ed.), Mediterra 2009, I Conferenza Mediterranea sull’architettura in terra cruda, Cagliari, 13-16 marzo 2009, Edicom Edizioni Monfalcone (GO), pp. 151-158.
- M. L. Germanà (2011), Earth as a building material between past and future - Terra cruda nelle costruzioni fra passato e futuro; Earth in ancient Sicilian architecture - La terra cruda nelle costruzioni della Sicilia antica; A still to be explored heritage: stone and earthen architecture in Sicily - Un patrimonio ancora da esplorare: architettura in pietra e terra in Sicilia, in S. Mecca, L. Briccoli Bati, M. C. Forlani, M. L. Germanà (ed.) 2011, op. cit., pp. 37-39; pp. 166-188; pp. 280-290.

The line of research of sustainability of materials emerges from my interest in “secondary materials” in construction and the utilization of local materials, with the aim of reducing the burden of transportation. I was asked to contribute to certain events of a popular character at the local level with the following papers:

- M. L. Germanà (2007), Il contributo della tecnologia dell’architettura allo sviluppo sostenibile, contributo su invito al Convegno “Una Rivoluzione Energetica per un nuovo modello di Sviluppo”, CGIL Sicilia, Palermo, 5 giugno 2007, pubblicato sul sito <<www.sicilia.cgil.it/home/convenergia.asp>>.

- M. L. Germanà (2011), Riqualificare il patrimonio edilizio: introduzione al tema, in Atti convegno Expomeeting Sicilia. Efficienza energetica - Sostenibilità, Palermo 28 settembre 2011, Edicom Edizioni, CD allegato al “Il progetto sostenibile”.

These studies provided the opportunity for a shift to the world of entrepreneurial reality, through the editing of a (still on-going) repertory of building materials (to be re-cycled) and through the formulation of a proposal (deriving from a degree thesis) entitled “Materiali edilizi a km 0 in Sicilia: lana di pecora da rifiuto a risorsa”. This proposal in 2012 was entered in the national competition ITALIACAMP “La tua idea per il Paese”, being placed among the 16 winning ideas presented at the Stati Generali del Mezzogiorno, an event held in Catanzaro, June 30, 2012.

- M. L. Germanà (May 2013), *Terracruda in Sicilia: dal Patrimonio Architettonico alle potenzialità contemporanee*, in C. Sposito F. Scalisi (ed.), *Terracruda e nanotecnologie. Tradizione, innovazione, sostenibilità*, Aracne Roma, Series EDA esempi di architettura /22, pp. 49/60, ISBN 978-88-548-6044-5.

- M. L. Germanà (September 2014), *Early modern period adobe in Sicily: recent finds*, in: Mileto C., Vegas F., Garcia Soriano L., Cristini V. (ed.), *Earthen Architecture: Past, Present and Future* Proceedings of the International Conference on Vernacular Heritage. Sustainability and earthen Architecture, Valencia, Spain, 11-13 September 2014, CRC Press Taylor & Francis Group, London, UK, ISBN 978-1-138-02711-4 (Hbk + CD-ROM); 978-1-315-73687-7 (eBook PDF), pp. 163-168.

- M. L. Germanà (2015), L’incompletezza del Patrimonio Architettonico: testimonianze in terra cruda a Solunto, in A. Sposito, A. Mangiarotti, Project Soluntum. Tradition and Innovation in ancient Contexts, Collana Monografie di Agathón, Roma, ERMES Edizioni Scientifiche, ISBN 978-88-6975-109-7, pp. 91-94.

- Interventions on built environment: quality of recovery; historic centres; the management phase and maintenance action

While studying traditional rural architecture back at the time of writing her degree thesis, she developed an interest in the theme of building recovery, which was cultivated mainly during her post-graduate research. A monograph emerged from the PhD thesis and was included in a series that was financed by the Publisher; it obtained some success in the scientific community (it has been cited by other authors and is to be found in numerous libraries) and for several years it was included among reference works for post-graduate students on the same PhD course:

- M. L. Germanà (1995), La qualità del recupero edilizio, Alinea Firenze.

Her research into the quality of results and the processes and norms, with regard to interventions on built-up structures, received noteworthy recognition on the national level with my involvement on the Board of Experts which drew up the UNI norms regarding “Qualificazione del progetto edilizio di interventi sul costruito,” published on 1/04/2005.

Still in the area of intervention on built environment, in-depth study was carried out on certain technical aspects regarding single parts of buildings; the results obtained were then announced at congresses and in the following publications:

- M. L. Germanà (1991), Appunti da un cantiere di restauro. Il tetto del duomo di Monreale, su “Recuperare” n. 1/91, pp. 18/21.

- M. L. Germanà (1996), Un tetto nuovo per evocare l’antico. La chiesa di San Francesco d’Assisi a Polizzi Generosa, su “Adrastea. Tecnologia e progetto delle costruzioni in legno e legno lamellare” n. 6/96, pp. 41/50.

- M. L. Germanà (1999), Conservare o sostituire? Alcune riflessioni e un esempio, su “Adrastea Tecnologia e progetto delle costruzioni in legno e legno lamellare”, n. 14/99, pp. 34/41.

- M. L. Germanà (2000), La riqualificazione dell’attacco al suolo, capitolo 7 del volume A. Alagna 2000, La riqualificazione tecnologica per la qualità ambientale: l’involturo edilizio, DPCE Palermo, pp. 287/312.

- M. L. Germanà (2001), La riqualificazione dell’attacco a terra: tecniche per le prestazioni del benessere, in: G. Ausiello, F. Polverino (ed.) 2001, Costruire l’architettura: i materiali, i componenti, le tecniche, Luciano Napoli, Atti Convegno Internazionale Napoli 12nd-13rd October 2001, pp. 193/202.

Activities carried out as part of ANCSA (Associazione Nazionale Centri Storico-Artistici), in which she is enrolled and of which she has been regional secretary since 1989, are linked to the themes of intervention on cultural heritage. She was the ANCSA representative at the Provincial council of the Green party in 1990; I took over the secretariat of the Extraordinary ANCSA National Congress “La riqualificazione della città meridionale: bilanci e prospettive”, Palermo 1989; she was responsible for coordinating the national ANCSA congresses held in Palermo in 1991, 1994 and 1999. Since 2006 she has been a component of CIRCES (Centro Interdipartimentale Ricerche Centri Storici) of Palermo University (D.R. n. 4757 of 19/09/06) and in 2008 she was voted into the Scientific council. She was invited to prepare a report for the national congress CIRCES - ANCSA - INU “Centri storici e città contemporanea” Palermo 2010.

She has also produced the following publications regarding historical centres:

- M. L. Germanà (1991), Il seminario dell’ANCSA a Ferrara, su “Recuperare” n. 7/91, pp. 546/548.

- M. L. Germanà (1999), L’Associazione Nazionale Centri Storici-Artistici in Sicilia. 1988-1998, su “Ambiente costruito. Biotecnica. Recupero. Qualità in architettura” n. 2/99, pp. 70/72.

- M. L. Germanà (2001), Alcune riflessioni sul futuro dell’ANCSA. Contributo al dibattito nazionale, disponibile sul sito <<www.ancsa.org/3dibattito/nota3.htm>>.

- M. L. Germanà (1999), L’Associazione Nazionale Centri Storici-Artistici in Sicilia, in: T. Cannarozzo (ed.) 1999, Dal recupero del patrimonio edilizio alla riqualificazione dei centri storici. Pensiero e azione dell’Associazione Nazionale Centri Storici-Artistici in Sicilia 1988-1998, Publiscicula Palermo, pp. 17/22.

Around the end of the 1990s her interests started to extend beyond intervention on built environment to the topic of technology of process, reinforced above all following the new executive regulation regarding public works. As a continuation of the theme of construction quality, already developed during her post-graduate studies, in-depth study was carried out on the phases of management and maintenance. Tackling the issue of diagnosis as a distinctive basis for the construction process, she pursued the line of research of “knowledge for management”, also (as well as in numerous didactic moments) tying this in with my involvement in research carried out in a convention with the town-council of Palma di Montechiaro (AG) on the subject “Programma esecutivo

dell'intervento di sperimentazione (Contratto di Quartiere). Strumenti e procedure per la qualità edilizia in fase di gestione”, (the person responsible was Prof. G. Alaimo 2000/03) and in certain important national and international publications:

- M. L. Germanà con A. Mamì e M. Perricone (1999), Costruzioni abusive in Sicilia. Ipotesi per un recupero tecnologico, in: F. Polverino, F. Ribera (ed.) 1999, Quale architettura per la residenza del terzo millennio / What kind of architecture for the third millennium dwelling, Luciano Napoli, Atti Convegno Internazionale 8-9 ottobre 1999, pp. 851/860.
- M. L. Germanà (2002), La gestione sostenibile dell'ambiente costruito: la manutenzione dall'edificio alla città / The sustainable management of the built environment: maintenance from the building to the town, in V. Fiore, P. De Joanna (ed.) 2002, Urban Maintenance as Strategy for Sustainable Development, Atti Convegno Internazionale Napoli 29 novembre 2002, Liguori Napoli, pp. 131/137.
- M. L. Germanà (2004), Produzione di progetto e qualità: il progetto della gestione e l'affidabilità degli interventi edilizi, in A. Missori (ed.) 2004, Tecnologia, progetto, manutenzione. Scritti sulla Produzione Edilizia in ricordo di Giovanni Ferracuti, Franco Angeli Milano, pp. 135/147.
- M. L. Germanà (2006), La fase di gestione nel processo edilizio; Strumenti e procedure di controllo della qualità nella fase gestionale, in G. Alaimo (ed.), 2006, Il controllo della qualità edilizia nel Contratto di Quartiere di Palma di Montechiaro, EdiTecnic Palermo, pp. 123/126; pp. 127/132.
- M. L. Germanà (2006), La conoscenza per la gestione del patrimonio edilizio a destinazione scolastica, in F. Astrua, C. Caldera, F. Polverino (ed.), 2006, Intervenire sul patrimonio edilizio: cultura e tecnica, Celid Torino, pp. 833-842.
- M. L. Germanà con B. Salemi (2006), Recurrent pathologies in recently built schools in Palermo, in R. Pietrofonte, E. De Angelis, F. Polverino, (ed.), 2006, Construction in the XXI Century: local and global challenges, Joint 2006 CIB W65/W55/W86 Symposium Proceedings, ESI Napoli, pp. 396-397 (Full Paper pp. 10 CD allegato).
- M. L. Germanà (2007), La qualità per la manutenzione e la manutenzione per la qualità, in V. Fiore (ed.), 2007, La cultura della manutenzione nel progetto edilizio e urbano, Atti Convegno Nazionale, Siracusa 24-25 maggio 2007, LetteraVentidue Siracusa, pp. 360-365.
- M. L. Germanà con R. Guglielmini e B. Salemi (2008), La conoscenza per la gestione dell'edilizia scolastica del Comune di Palermo, in V. Fiore (ed.) 2008, Manutenzione. Costruire le regole di un processo virtuoso, LetteraVentidue Siracusa, pp. 86-87 (Poster di 4 Tavv. nel CD allegato).
- M. L. Germanà con G. Caleca (2008), La manutenzione come strumento di gestione per la qualità edilizia. Il caso della nuova sede della Faculty of Architecturedi Palermo, in V. Fiore (ed.) 2008, Manutenzione. Costruire le regole di un processo virtuoso, LetteraVentidue Siracusa, pp. 94-93 (Poster di 3 Tavv. nel CD allegato).
- M. L. Germanà (March 2013), *Processi gestionali della città storica tra specificità e necessità di strategie unitarie: l'esempio dell'accessibilità*, in F. Castagneto, V. Fiore (ed.) 2013, *Recupero, Valorizzazione Manutenzione nei Centri Storici. Un tavolo di confronto interdisciplinare*, Lettera Ventidue, Siracusa, pp. 22-25, ISBN 978-88-6242-084-6.
- M. L. Germanà (2014), *Buonsenso e senso comune: l'apparente ovviaità delle buone pratiche per i siti archeologici*, Presentation to the doctoral thesis XXIV cycle by G. Faraci *Buone pratiche per la gestione e manutenzione dei siti archeologici*.
- M. L. Germanà (2014), La visibilità della tecnologia invisibile per il patrimonio architettonico, Presentation to the doctoral thesis XXIV cycle by A. Marsolo, *La gestione di qualità negli interventi sul patrimonio architettonico*.
- M. L. Germanà with D. De Angelis Ricciotti (July 2014), *Edifici scolastici tra gestione, riqualificazione e sostituzione: l'impegno per il Comune di Palermo*, in G. Fatta (ed.), *Palermo città delle culture. Contributi per la valorizzazione di luoghi e architetture*, 40due ed. Palermo, pp. 275/290, p. 351 abstract.
- M. L. Germanà (2014), *Conoscenza, conservazione, valorizzazione: criticità, processi e approccio unitario*, in S. Della Torre (ed.), Proceedings of the Preventive and Planned Conservation Conference, Monza, Mantova 5-9/05/2014, Nardini Milano.

- Architectural heritage: reliable conservation; accessibility; programmed maintenance

Following a line of research launched by the Department of which she is part, she focused her attention on the built environment with a cultural meaning, examining certain themes to which it was particularly useful to apply a systemic and processual vision, supported by technological disciplines, achieving original results which made an impact on the scientific community. She participated in COFIN 2001 “Metodi di garanzia per affidabilità della progettazione e della costruzione nelle opere edilizie” (Person responsible nationally Prof. V. Legnante - University of Florence), collaborating actively in order to insert a local unit that was dealing with the sub-theme “La garanzia di affidabilità: il caso dei beni culturali”. In this area she proposed the theme “La conservazione affidabile”, to which scholars at the national and international level (also from other disciplines) contributed, thanks to endorsement by a round table held in Palermo in 2002, for which she edited the public proceedings in 2004. She has also produced the following publications on this theme:

- M. L. Germanà (2004), Significati dell'affidabilità negli interventi conservativi, in A. Sposito, M. L. Germanà (ed.) 2004, La conservazione affidabile per il patrimonio architettonico, Tavola Rotonda Internazionale, Palermo, 27-28 settembre 2002, Dario Flaccovio Palermo, pp. 24/31.

- M. L. Germanà con A. Sposito (2006), Beni culturali e conservazione affidabile, in V. Legnante (ed.), 2006, Principi di affidabilità nella progettazione e nella costruzione, ETS Pisa, pp. 215/251.

From 2006 to 2008 I taught “Tecnologia per il patrimonio architettonico” for the class 10 magistral degree course in “Conservazione e restauro dei beni architettonici e ambientali”. On this occasion (and also for didactic purposes), she was able to apply the scientific results obtained in this line of research, with particular reference to the theme of accessibility on the part of the wider public, to which in 2008 the MiBAC dedicated specific provisions. She has produced the following publications on this theme:

- M. L. Germanà con A. Sposito (2003), L'accessibilità dei siti archeologici, VII Colloquio su Accessibilità ai Beni Culturali e Ambientali, Cesena 4-8 dicembre 2002, in M. Quagliuolo (ed.) 2003, La gestione del Patrimonio Culturale. Cultural Heritage Management, Graffiti Roma, pp. 80/89.

- M. L. Germanà (2013), L'accessibilità della città storica: aspetti gestionali tra specificità e strategie unitarie, in F. Castagneto, V. Fiore (ed.) 2013, Recupero, Valorizzazione Manutenzione nei Centri Storici. Un tavolo di confronto interdisciplinare, Lettera Ventidue, Siracusa, pp. 22-25.

- M. L. Germanà (2013), *Archaeological construction and its relationship with place: the theme of shelters / Costruito archeologico e rapporto con il luogo: il tema delle coperture*, in M. L. Germanà with M. C. Ruggieri Tricoli, (ed.) (2013), *Urban Archaeology*

Enhancement / Valorizzare l'archeologia urbana, ETS Pisa, Series *Architectural Heritage / Patrimonio Architettonico 1*, ISBN 978-884673444-0, pp. 180/207.

- M. L. Germanà with M. C. Ruggieri Tricoli, (ed.) (November 2013), *Urban Archaeology Enhancement / Valorizzare l'archeologia urbana*, ETS Pisa, Series *Architectural Heritage / Collana Patrimonio Architettonico 1*, ISBN 978-884673444-0, pp. 440.
- M. L. Germanà (May 2014), *Technology and architectural heritage. Research experiences in archaeological sites / Tecnologia e patrimonio architettonico. Esperienze di ricerca su siti archeologici* in "Techne. Journal of Technology for Architecture and Environment" n. 7/14, num. mon. *Tecnologie dell'architettura: ricerche e sviluppo / Architectural technologies research and development*, pp. 41/51, ISSN 2239-0243 (online), DOI: <http://dx.doi.org/10.13128/Techne-14531>.
- M. L. Germanà (2014), Défis communs et objectifs partagés pour les sites archéologiques, entre la Sicile et la Tunisie / Sfide comuni e obiettivi condivisi per i siti archeologici, tra Sicilia e Tunisia, in M. L. Germanà, with A. Ferjaoui, (in press), *Architecture domestique punique, hellénistique et romaine. Sauvegarde et mise en valeur / Architettura domestica punica, ellenistica e romana. Salvaguardia e valorizzazione*, ETS Pisa, Series *Architectural Heritage / Series Patrimonio Architettonico 2*, ISBN 978884674050-2.
- M. L. Germanà, with A. Ferjaoui, (2014), *Architecture domestique punique, hellénistique et romaine. Sauvegarde et mise en valeur / Architettura domestica punica, ellenistica e romana. Salvaguardia e valorizzazione*, ETS Pisa, Series *Architectural Heritage / Collana Patrimonio Architettonico 2*, ISBN 978884674050-2.- M. L. Germanà, with M. Cannella *et al.*, (in press), Rilievi laser scanner e supporti digitali per la documentazione del costruito archeologico: l'esperienza APER ad Agrigento, in M. L. Germanà, with A. Ferjaoui, (2014), *Architecture domestique punique, hellénistique et romaine. Sauvegarde et mise en valeur / Architettura domestica punica, ellenistica e romana. Salvaguardia e valorizzazione*, ETS Pisa, Series *Architectural Heritage / Series Patrimonio Architettonico 2*, ISBN 978884674050-2.

An important scientific contribution (an on-going work from the year 2000) was provided on the theme of programmed maintenance of the Architectural heritage, for which the assistance provided by the discipline of Architectural Technology is particularly profitable.

Apart from scientific responsibility for several projects financed by the University, she took on the role of "Assistente per la ricerca e la formazione" for the two-year period 2011/13 in the project "Cooperation transfrontalière dans le cadre de l'instrument européen de voisinage et de partenariat (IEVP)" Programme Italie-Tunisie 2007-2013 *Architecture domestique punique, hellénistique et romaine: sauvegarde et mise en valeur (APER)*, con l'Azione 4.1 "La gestione dei siti archeologici. Linee guida per la manutenzione". She has been the Scientific Responsible for the same research project since February 2013 to the conclusion in December 2014.

She has also produced the following publications on this theme:

- M. L. Germanà, A. Sposito (2000), La manutenzione per le coperture di aree e strutture archeologiche, Atti Convegno Nazionale Le coperture di aree e strutture archeologiche, su supplemento a "Arkos. I grandi restauri" n. 1/00, UTET, p. 32 (Abstract).
- M. L. Germanà con A. Sposito (2000), Processo conservativo e manutenzione dei siti archeologici, Atti Convegno Internazionale Firenze 2000 V International Congress on Restoration of Architectural Heritage, 2000, CD, pp. n. 22.
- M. L. Germanà (2001), Maintenance in archaeological sites: aspects of technology and management in J. Alpuente, I. De Bustamante *et al.* (ed.) 2001, *Science and Technology for the safeguard of Cultural Heritage in the Mediterranean Basin*, Proceedings 3rd International Congress Alcalá de Henares (E), 9th-14th July 2001 Universidad de Alcalá (E) - CNR Progetto finalizzato Beni culturali (I), Alcalá de Henares (E), p. 320 (attached CD al volume pp. n. 6).
- M. L. Germanà (2001), La manutenzione programmata dei siti archeologici, in A. Sposito (ed.) 2001, *Morgantina e Solunto. Analisi e problemi conservativi*, DPCE Palermo, pp. 119/126.
- M. L. Germanà (2006), La Manutenzione del Patrimonio Architettonico: strategie e sinergie, in G. Bonizzoni (ed.), AIV (Associazione Italiana del Vuoto, Proceedings of 2nd International Workshop on Science, Technology and Cultural Heritage, November 9 - 11 2005, Catania, Ed. ARCA Catania, pp. 67/76.
- M. L. Germanà, C. Cipriano, A. Patania (2008), La manutenzione dei siti archeologici: Solunto, in V. Fiore (ed.), 2008, *Manutenzione. Costruire le regole di un processo virtuoso*, LetteraVentidue Siracusa, pp. 120-121 (Poster di 2 Tavv. nel CD allegato).
- M. L. Germanà (2010), A partire dalla manutenzione. Strategie per i siti archeologici, su "Agathòn PhD RFCA Journal - Notiziario semestrale del Dottorato in Recupero e Fruizione dei Contesti Antichi", 2/2010, pp. 31/38.
- M. L. Germanà (2010), Il piano di manutenzione e il costruito con valore culturale: criteri e strumenti della manutenzione programmata per il Patrimonio Architettonico, capitolo 5 del volume C. Talamo (ed.), *Procedimenti e metodi della manutenzione edilizia - Vol. II. Il piano di manutenzione. Ambiti di applicazione, strategie e procedure*, Esselibri Napoli, pp. 59/70.

From September 2013 she was involved in the "Servizi e soluzioni ICT per la valorizzazione ed il monitoraggio del patrimonio culturale" project *financed by the High Technology District for the innovation in the cultural heritage sector of Sicily Region (DTBC)*, with the role of Responsible person for the Department of Architecture (OR1 Action Modelli, architettura e infrastruttura di riferimento, A1.2 Definizione di modelli innovativi di fruizione, gestione, conservazione e sostenibilità del patrimonio culturale).

From October 2013 she was promoter and coordinator of Cluster "Patrimonio Architettonico" della (SITdA) Società Italiana di Tecnologia dell'architettura.

The most recent publications about this topic are:

- M. L. Germanà (2013), *Archaeological construction and its relationship with place: the theme of shelters / Costruito archeologico e rapporto con il luogo: il tema delle coperture*, in M. L. Germanà with M. C. Ruggieri Tricoli, (ed.) (November 2013), *Urban Archaeology Enhancement / Valorizzare l'archeologia urbana*, ETS Pisa, Collana *Architectural Heritage / Patrimonio Architettonico 1*, ISBN 978-884673444-0, pp. 180/207.
- M. L. Germanà (May 2014), *Tecnologia e patrimonio architettonico. Esperienze di ricerca su siti archeologici / Technology and architectural heritage. Research experiences in archaeological sites*, in "Techne. Journal of Technology for Architecture and Environment" n. 7/14, num. mon. *Tecnologie dell'architettura: ricerche e sviluppo / Architectural technologies research and development*, pp. 41/51, ISSN 2239-0243 (online), DOI: <http://dx.doi.org/10.13128/Techne-14531>.
- M. L. Germanà (May 2014), *Il Cluster SITdA Patrimonio Architettonico*, in "Techne. Journal of Technology for Architecture and Environment" n. 7/14, num. mon. *Tecnologie dell'architettura: ricerche e sviluppo / Architectural technologies research and development*, pp. 233/234, ISSN 2239-0243 (online), DOI: <http://dx.doi.org/10.13128/Techne-14531>.

- M. L. Germanà (2014), *Conoscenza, conservazione, valorizzazione: criticità, processi e approccio unitario*, in S. Della Torre (ed.), Proceedings of the *Preventive and Planned Conservation Conference*, Monza, Mantova 5-9/05/2014, Nardini Milano, pp. 21-31, ISBN 978-88-404-0314-4
- M. L. Germanà (2015 October), *The 'use' in the reliable interventions on the Mediterranean architectural heritage*, in Proceedings of ReUsO 2015, III Congreso Internacional sobre Documentación, Conservación, y Reutilización del Patrimonio Arquitectónico, Valencia 21-24 October 2015, Editorial Universitat Politècnica de València, Collana Colección Congresos UPV, pp. 150-157, ISBN 978-84-9048-386-2.
- M. L. Germanà (2015 June), *How to face the incompleteness of the Urban Archaeological Buildings*. In "Esempi Di Architettura. International Journal of Architecture and Engineering", v. 2 n.1, ISSN 2384-9576, pp. 70-81 (special issue on Urban Archaeology). DOI: 10.4399/9788854885687.
- M. L. Germanà (2016 February), *Patrimonio Architettonico: progetto, qualità e buone prassi / Architectural Heritage. Project, quality and best practices*, in M.T. Lucarelli, E. Mussinelli, C. Trombetta (eds.) *Cluster in Progress, La tecnologia dell'architettura in rete per l'innovazione / The architectural technology network for innovation*, Politecnica Series, Maggioli, Santarcangelo Romagna (RN), ISBN 978-88-916-1249-6 pp. 113-130

Architectural technology as a tool for responsibility. Didactic potential of disciplinary contribution

Various teaching posts, from level 1 to 3 of university education, directed my research towards a deeper examination of important themes of technological culture of project-design: the concept of system, vision of process, the time variable, quality and control were explored in order to understand the nature of tools for conscious and responsible project-design, which could be applied both during a new building operation and during intervention on the existing structure. The following monograph, financed by Scuola Edile PANORMEDIL is the fruit of this scientific activity:

- M. L. Germanà (2005), *Architettura responsabile. Gli strumenti della tecnologia*, Dario Flaccovio Palermo. It has been cited by numerous other Authors and is to be found widely in various libraries throughout Italy; it has also been adopted as a reference text in other universities. Today this publication is out of print and an updated version is being planned. The ideas in this line of research have found common ground with the national scientific community; these regard the potential of a disciplinary contribution in various areas and in didactics (also at the third university level).

In the first three-year period following the institution of SITdA (Società Italiana di Tecnologia dell'Architecture) I was part of the training staff and in the following three-year period, in which I was elected to the management council, I contributed to the drafting of an educational agreement, signed with ANCE and AFM Edilizia in 2012.

As a result of these activities, which were developed at the same time as my role of tutor for PhD students and research fellows and as degree thesis supervisor, she has acquired authority and credibility, on the basis of which she has been invited to become a member of various examination boards (other universities included) and have been involved in editorial activity.

She has also produced the following publications on this theme:

- M. L. Germanà (2005), Il ruolo delle Tecnologie dell'Architettura nella Facoltà di Architettura di Palermo sotto il profilo della didattica e della ricerca, in C. Terpolilli e R. Bologna (ed.) 2005, *Emergenza del progetto, progetto dell'emergenza Architetture contemporaneità*, Federico Motta Milano, pp. 242/251.
- M. L. Germanà (2010), La Tecnologia dell'architettura nell'attività didattica di Benedetto Colajanni a Enna, in A. Cottone et al. (ed.), *Benedetto Colajanni. Opere, progetti e scritti in suo onore*, Fotograf Palermo, pp. 617/622.
- M. L. Germanà con R. Bologna, U. Caturano et al. (2010), Forum della Formazione SITdA, in M. C. Forlani (ed.), *Cultura tecnologica e progetto sostenibile. Idee e proposte ecosostenibili per i territori del sisma aquilano*. Atti del Workshop progettuale SITdA, Alinea Firenze, pp. 383/398.
- M. L. Germanà (2011), Una nuova tappa del percorso OSDOTTA - Another step along the OSDOTTA path; Il dottorato di ricerca sull'ambiente costruito: criticità e prospettive a partire dall'esperienza OSDOTTA 2010 - The PhD on the built environment: critical states and future following OSDOTTA 2010; I Settori Scientifico-disciplinari e la Progettazione tecnologica dell'architettura - The disciplinary scientific sectors and the Technological design of architecture; in M. L. Germanà (ed.) 2011, *Permanenze e innovazioni nell'architettura del Mediterraneo: ricerca, interdisciplinarità e confronto di metodi - Mediterranean Architecture between Heritage and Innovation: research, interdisciplinary approach and comparison of methods*, FUP Firenze, pp. 18/24; pp. 46/8; pp. 437/443.
- M. L. Germanà (2011), Il dottorato e le tecnologie per l'ambiente costruito: verso un dialogo virtuoso tra ricerca, istituzioni e realtà produttiva, su "Il Progetto sostenibile" n. 28/2011, pp. 94/95.
- M. L. Germanà (2012), Il contributo della Tecnologia alla valorizzazione del patrimonio edilizio pubblico: il caso della Regione Siciliana, su "Techne. Journal of Technology for Architecture and Environment" n. 3/12, n. m. *Valorizzare il patrimonio edilizio pubblico / Increasing the value of public building asset*, pp. 334/337.
- M. L. Germanà (2012), La formazione dei professionisti impegnati sul fronte delle costruzioni: l'impegno SITdA e l'Accordo con ANCE e AFM Edilizia / Training for professionals engaged on the construction front: the SITdA commitment and the Agreement with ANCE and AFM Edilizia, su "Techne. Journal of Technology for Architecture and Environment" n. 4/12, numero monografico Social Housing, pp. 11/15.
- M. L. Germanà (July 2013), *Progetto di qualità per un'architettura di qualità*, in Comune di Capo d'Orlando, A.QUA.S., *Architetture di qualità in Sicilia. Riqualificazione urbana e nuovo polo sportivo nella Piana di Capo d'Orlando*, Armenio Ed., Brolo (ME), ISBN 889655787-9, pp. 23/27.
- M. L. Germanà with E. Forte and M. Valenti (July 2013), *I lavori della commissione: il rapporto finale*, in Comune di Capo d'Orlando, A.QUA.S., *Architetture di qualità in Sicilia. Riqualificazione urbana e nuovo polo sportivo nella Piana di Capo d'Orlando*, Armenio Ed., Brolo (ME), ISBN 889655787-9, pp. 29/35.
- M. L. Germanà (July 2013), *Contaminazioni tecnologiche e Variabile Tempo*, in A. Sposito, A. Mangiarotti, *East-West: artistic and technological contaminations / Oriente-Occidente: contaminazioni artistiche e tecnologiche*, Atti International Symposium Milano 12-14 dicembre 2012, Series Monografie di Agathón, Offset, Palermo, ISBN 978-88-89683-46-0, pp. 111/118.
- M. L. Germanà (September 2013), *Demand for quality and design ideas competition: experimentation to discover good practices / Domanda di qualità e concorso di idee: una sperimentazione alla ricerca di buone pratiche*, in "Techne. Journal of Technology for Architecture and Environment" n. 6/13, num. mon. *Quality and effectiveness of the building process / Qualità della domanda*

efficacia dei processi, pp. 81/89, ISBN print 2240-7391 on line 2239-0243, <http://dx.doi.org/10.13128/Techne-13460>; <http://hdl.handle.net/10447/84187>.

- Environmental Design

- M. L. Germanà (2011), C'è qualcosa di nuovo oggi nel sole, anzi d'antico. Tradizione e contemporaneità per l'architettura sostenibile, Presentazione della tesi di dottorato XXII ciclo di G. Ighany Il raffrescamento passivo dalla tradizione all'innovazione: le torri del vento.

- M. L. Germanà con G. Ighany (2012), The passive cooling system from tradition to innovation: wind Towers, in <http://www.educate-sustainability.eu/prize> e in Educate Prize, University of Nottingham (UK) Department of Built Environment, 2012, pp. 42/43.

In 2012, the research activity (which she supervised as tutor) carried out by the PhD student Golnaz Ighany, regarding passive cooling from tradition to innovation, was recognized with the prestigious award of international 1st prize ex equo EDUCATE (Environmental Design in University Curricula and Architectural Training in Europe), with the following comment by the jury: "A methodology is presented which is logical, clear and easy to understand, leading a possible user through steps that start with analyzing traditional systems, through to contemporary case studies aiming to derive technology, principles and criteria for passive cooling design".

- M. L. Germanà with Federica Zagarella, Marco Beccali, Maria La Gennusa (2015), *Layered dry envelope insulated with sheep wool-lime mix*, Poster presented at VIII UNESCO sponsored Conference on Sustainable development of energy, water and environment system, Istanbul 20-27 September 2014.

- M. L. Germanà, with B. Alatawneh and R. Corrao, (2015), *Near Zero Energy House in Palestine: Identification of the future chancelleries*, Proceedings of Fifth International Energy Conference in Palestine.

M. L. Germanà, Bader Alatawneh, Rabee Reffat (2015) *Technological and behavioral aspects of perforated building envelopes in the Mediterranean region*, Proceedings 10th Conference on Advanced Building Skins Berna 3-4 November 2015, Switzerland, ISBN 978-3-98120538-1, Economic Forum, Munich, pp. 846-854.

DIDACTIC ACTIVITY

Didactic activity (I and II academic level)

Since 1988 she carried out teaching duties with cycles of lectures in university courses.

Since 1993 to 1998 she was teacher in the upper secondary school (teaching "Discipline geometriche, architettoniche e arredamento", at the Istituti Statali d'Arte di Monreale and Palermo and at I Liceo Artistico statale E. Catalano in Palermo).

In academic years 1998/99 and 1999/2000 she had a contract as supply-teacher to teach the Modulo di Progettazione dei sistemi costruttivi (60 hours) in the Laboratorio di Costruzione dell'Architettura I, as part of the course in Architecture (single cycle) held in Palermo, Faculty of Architecture.

After becoming a researcher she taught the following on a contract basis:

- A.A. 2000/01 e A.A. 2001/02, Riqualificazione tecnologica e manutenzione edilizia (120 h), Corso di laurea in Architettura a ciclo unico Palermo.

- A.A. 2002/03 Laboratorio di Costruzione dell'architettura I (120 h), Corso di laurea in Architettura a ciclo unico, Agrigento; Modulo (30 h) Riqualificazione tecnologica e manutenzione edilizia, Corso di laurea in Architettura a ciclo unico, Palermo.

- A.A. 2003/04, Laboratorio di Costruzione dell'architettura (120 h) Corso di laurea in Restauro, Recupero e Riqualificazione dell'Architettura, Palermo.

- A.A. 2004/05, Laboratorio di Costruzione dell'architettura (150 h) Corso di laurea in Restauro, Recupero e Riqualificazione dell'Architettura, Enna.

- AA-AA. dal 2004/05 al 2008/09 Riqualificazione tecnologica e manutenzione edilizia (75 h) Corso di laurea in Restauro, Recupero e Riqualificazione dell'Architettura, Palermo.

- AA-AA. 2005/06 e 2006/07 Tecnologie del recupero edilizio (50 h) Corso di laurea in Restauro, Recupero e Riqualificazione dell'Architettura, Enna.

- AA-AA. 2006/07 e 2007/08 Tecnologia per il patrimonio architettonico (75 h) Corso di laurea specialistica (classe 10) Conservazione e restauro dei beni architettonici e ambientali.

- AA-AA. dal 2008/09 al 2010/11 Laboratorio di Tecnologia dell'architettura (150 h) Corso di laurea in Scienze dell'Architettura.

- A.A. 2011/12 Laboratorio di Costruzione dell'architettura (150 h) Corso di laurea in Scienze dell'Architettura.

- A.A. 2012/13 Laboratorio di Riqualificazione Tecnologica e Manutenzione Edilizia (192 h) Corso di laurea in Scienze dell'Architettura (materia opzionale).

- Since A.A. 2011/12 to date, Tecnologia dell'architettura (96 h 8 CFU) Corso di laurea in Architettura Palermo.

- Since A.A. 2013/14 to date, Course of Progettazione ambientale (48 ore; 6 CFU Corso di laurea in Architettura Palermo).

For each series of lectures she produced study booklets for improved and effective learning.

Students' opinion are available at <<http://www.unipa.it/persone/docenti/g/marialuisa.germana/en/?pagina=valutazione>>

Degree theses

As a supervisor and tutor she monitored the following degree theses, including masters degrees (in progressive chronological order): Tesi 1. Correlator of the thesis for Architecture degree (c. u.) L'intervento sul costruito. Contributo all'adeguamento del Prezzario regionale by Angela Nola and Giorgio Orlando; Supervisor Prof. F. S. Brancato (July 2001; with the vote of: 110/110).

Tesi 2. Supervisor (with Prof. M. C. Ruggieri), of the thesis for Architecture degree (c. u.) Il Museo Civico di Castroreale, by Rosalia Rausa (March 2002; with the vote of 110/110 lode and mention for publication).

Tesi 3. Correlator of the thesis for Architecture degree (c. u.) La manutenzione dei siti archeologici: Solunto, by Antonella Patania; Supervisor Prof. A. Sposito (July 2002; with the vote of 110/110 e lode).

Tesi 4. Supervisor (with Prof. G. De Giovanni) of the thesis for Architecture degree (c. u.) Criteri e requisiti per una fruizione di qualità nelle aree archeologiche, by Rosalia Guglielmini (July 2003; with the vote of 110/110).

Tesi 5. Supervisor (with Prof. F. S. Brancato) of the thesis for Architecture degree (c. u.) La prova del tempo. Durata e manutenzione del calcestruzzo di cemento armato. Contributo all'adeguamento del Prezzario Regionale della Regione Sicilia, by Paola Alosi (September 2003; with the vote of 110 e lode).

Tesi 6. Supervisor of the thesis for Architecture degree (c. u.) Le insidie dell'ambiente costruito. La sicurezza nell'uso negli edifici scolastici, by Giusi Segreto (March 2005; with the vote of 110/110).

Tesi 7. Supervisor of the thesis (Class 4 in Restauro, recupero e riqualificazione dell'architettura) La conoscenza per la gestione degli edifici a destinazione scolastica, by Giusi Pitarresi (October 2006, with the vote of 110).

Tesi 8. Supervisor of the thesis (Class 4 in Restauro, recupero e riqualificazione dell'architettura) Conoscenza per la gestione del Palazzo Alessi a San Giovanni Gemini (AG), by Roberta Barresi (April 2007, with the vote of 110 e lode).

Tesi 9. Supervisor (with Prof. R. Prescia) of the thesis (Class 4 in Restauro, recupero e riqualificazione dell'architettura) Ipotesi di restauro della chiesa Maria Santissima la nuova di Enna, by Rosario Rigo (April 2007, with the vote of 110/110).

Tesi 10. Supervisor (with Prof. A. Milone) of the thesis for Architecture degree (c. u.) La Manutenzione come Strumento della Gestione per la Qualità Edilizia. Il caso della nuova sede della Faculty of Architecturedi Palermo, by Giuseppe Caleca (April 2007, with the vote of 110/110 e lode).

Tesi 11. Supervisor of the thesis (Class 4 in Restauro, recupero e riqualificazione dell'architettura) La conoscenza per la progettazione responsabile. La scuola materna Principe Umberto a Palermo, by Giorgio Lai (October 2007, with the vote of 110/110).

Tesi 12. Supervisor of the thesis (Class 4 in Restauro, recupero e riqualificazione dell'architettura) Le risorse del rifiuto. La sostenibilità nelle costruzioni: il contributo della demolizione degli edifici e del riutilizzo dei materiali, by Rossella Ruggeri (March 2008, with the vote of 11/11).

Tesi 13. Supervisor of the thesis (Class 4 in Restauro, recupero e riqualificazione dell'architettura) Edificio scolastico in abbandono a Valguarnera Caropepe (EN). Studi preliminari al progetto di riuso, by Riccardo Catena and Alessandro Santoro (March 2010, with the vote of 110/110).

Tesi 14. Supervisor of the thesis for Architecture degree (c. u.) Una proposta di retrofit energetico a Palermo: edificio residenziale a Borgo Uliva, by Giuseppe Ramondo (April 2010, with the vote of 100/110).

Tesi 15. Supervisor (with Prof. M. Clara Ruggieri) of the thesis for Architecture degree single-cycle, La terra cruda nelle costruzioni: dalle testimonianze archeologiche all'architettura sostenibile. Progetto di un visitor's centre nell'area di Bosco Littorio a Gela, by Francesco Lombardo (April 2010, with the vote of 110/110).

Tesi 16. Supervisor of the thesis (Class 4 in Restauro, recupero e riqualificazione dell'architettura) Attrezzature sportive a Pergusa (EN). Studi preliminari alle scelte di programmazione, by Luca Missorici (October 2010, with the vote of 100/110).

Tesi 17. Supervisor of the thesis (Class 4 in Restauro, recupero e riqualificazione dell'architettura) Uffici comunali a Barrafranca (EN). Studi preliminari all'intervento, by Giuseppe Di Dio (October 2010, with the vote of 100/110).

Tesi 18. Supervisor of the thesis (Class 4 in Restauro, recupero e riqualificazione dell'architettura) Santa Ninfa dei Crociferi a Palermo. Studi per la manutenzione, by Maria Cristina Tulumello (March 2011, with the vote of 100/110).

Tesi 19. Supervisor of the thesis (Class 4 in Restauro, recupero e riqualificazione dell'architettura) Paradossi edilizi, tra legalità e voglia di riscatto. Il caso emblematico di un edificio di Favara (AG), by Sonia Buggea (October 2011, with the vote of 2/110).

Tesi 20. Supervisor (with Prof. M. Beccali) of the thesis for Architecture degree (c. u.) Riqualificazione del patrimonio edilizio a destinazione scolastica. Analisi e ipotesi di intervento sull'edificio sede della scuola secondaria di II grado M. Gagliano di Altavilla Milicia, by Stefania Sparacino (Novembre 2011, with the vote of 110/110 e lode).

Tesi 21. Supervisor of the thesis for Architecture degree (c. u.) Costruire a km 0 in Sicilia. Situazione attuale e possibili sviluppi, di Valentina Di Cristina (November 2011, with the vote of 110/110 e lode).

Tesi 22. Supervisor of the thesis for Architecture degree (c. u.) Le coperture dei siti archeologici. Un caso di studio: la villa romana di S. Biagio Terme Vigliatore (ME), by Francesco Pintaudi (November 2011, with the vote of 110/110).

Tesi 23. Correlator (Supervisor Prof. M. Beccali) of the thesis for Architecture degree (c. u.) Solare termico integrabile negli edifici. Sviluppo e test di un sistema low-cost, by Nicola Bellone (March 2012, with the vote of 110/110).

Tesi 24. Supervisor of the thesis (Class 4 in Restauro, recupero e riqualificazione dell'architettura) Cefalù in adobe: testimonianze in terra cruda, by Fabio Vaccaro (July 2012, with the vote of 110/110).

Tesi 25. Supervisor of the thesis (Class 17 in Scienze dell'Architettura) Repertorio di prodotti edilizi realizzati con materie prime seconde, by Valeria Di Pietra (October 2012, with the vote of 110/110 e lode).

Tesi 26. Supervisor (with Prof. M. Beccali) of the thesis for Architecture degree (c. u.) Microeolico nei contesti urbani; stato dell'arte ed ipotesi progettuali, by Irene Monteleone (March 2013, with the vote of 110/110 e lode).

Tesi 27. Supervisor of the thesis (Class 4 in Restauro, recupero e riqualificazione dell'architettura) Studi su alcune chiese bizantine della Sicilia orientale, by Antonella Giammetta (March 2013, with the vote of 110/110 e lode).

Tesi 28. Supervisor of the thesis (Class 4 in Restauro, recupero e riqualificazione dell'architettura) Il verde architettonico, di Susanna Fiorito e Serena Mistretta (March 2013, with the vote of 110/110 e lode).

Tesi 29. Supervisor (with Prof. M. Beccali) of the thesis for Architecture degree (c. u.) Involucro stratificato a secco in area mediterranea. Sperimentazione della lana di pecora nel progetto sul costruito, di Federica Zagarella (July 2013, with the vote of 110/110 e lode).

Tesi 30. Supervisor of the thesis for Architecture degree (c. u.) Recupero del complesso ferroviario di Villarosa (EN): la strategia dell'ascolto, di Riccardo Catena (July 2013, with the vote of 110/110).

Tesi 31. Supervisor of the thesis for Architecture degree (Class 17 in Scienze dell'Architettura) Valutazione della durata degli elementi metallici nelle costruzioni: il ruolo della zincatura, by Lorenzo Maria Scalia (July 2013, with the vote of 110/110).

Tesi 32. Supervisor of the thesis (Class 17 in Scienze dell'Architettura) Diagnosi prestazionale ed ipotesi di riqualificazione di edificio residenziale unifamiliare, by Maria Laura Chianchiano (July 2013, with the vote of 9/110).

Tesi 33. Supervisor of the thesis (Class 4 in Restauro, recupero e riqualificazione dell'architettura) Conoscenza e conservazione delle testimonianze in terra cruda nel costruito archeologico siciliano: Approfondimenti su Solunto, di Floriana D'Amaro (July 2013, with the vote of 110/110).

Tesi 34. Supervisor (with S. Benfratello) of the thesis (Class 4 in Restauro, recupero e riqualificazione dell'architettura) L'isolamento sismico, by Maria Alessia Mangano (July 2013, with the vote of 110/110).

- Tesi 35. Supervisor (with E. Di Natale) of the thesis (Class 17 in Scienze dell'Architettura) *Diagnosi prestazionale ed ipotesi di riqualificazione di edificio residenziale a Termini Imerese (PA)*, by Leoluca Cedro (October 2013, with the vote of 100/110).
- Tesi 36. Supervisor of the thesis (Class 17 in Scienze dell'Architettura) *Verde pensile come spunto di riqualificazione* by Ambra Sofia Falletta and Marica Concetta Tomasello (ottobre 2013, with the vote of 8/110).
- Tesi 37. Supervisor of the thesis (Class 17 in Scienze dell'Architettura) *Schermature solari, strumento di confort*, by Salvatore Gelardi and Vincenzo Triassi (October 2013, with the vote of 110/110).
- Tesi 39. Supervisor of the thesis (Class 17 in Scienze dell'Architettura) *La ventilazione naturale per la salubrità dell'edificio e il benessere degli utenti. Riqualificazione del corpo a C dell'edificio 14 di viale delle scienze a Palermo* (with M. Beccali), by Giovanna Marino, Valeria Russo and Federica Tagliareni (February 2014, with the vote of 110/110 e lode).
- Tesi 40. Supervisor of the thesis (Class 17 in Scienze dell'Architettura) *Dall'involucro alla facciata ventilata. Esempi di riqualificazione e ipotesi di intervento per l'edificio 14 di viale delle Scienze a Palermo* (with C. Sposito), by Esmeralda Calamonaci and Stefania Guercio (February 2014, with the vote of 110/110 e lode).
- Tesi 41. Supervisor (with E. Di Natale) of the thesis (Class 17 in Scienze dell'Architettura) *Riqualificazione di opportunità. Un esempio su un edificio residenziale a Palermo*, by Domenico Tagliareni (February 2014, with the vote of 110/110).
- Tesi 42. Supervisor of the thesis (Class 17 in Scienze dell'Architettura) *Analisi prestazionale del lucernario dell'edificio 14 in viale delle Scienze a Palermo*, by Marina Caruana (February 2014, with the vote of 4/110).
- Tesi 43. Supervisor of the thesis (Class 17 in Scienze dell'Architettura) *X-LAM: proprietà e impieghi di un materiale sostenibile. Verifica di un'alternativa possibile*, by Giuseppe Mangione (July 2014, with the vote of 110/110 e lode).
- Tesi 44. Supervisor of the thesis (Class 17 in Scienze dell'Architettura) *Fruizione per l'utenza ampliata. Accessibilità motoria dell'edificio 14 della Cittadella universitaria di viale delle scienze a Palermo*, by Carla Librizzi (July 2014, with the vote of 110/110 e lode).
- Tesi 45. Supervisor of the thesis (Class 17 in Scienze dell'Architettura) *Coperture sicure*, by Giorgio Viola (with G. Faraci), July 2014, with the vote of 110/110 e lode.
- Tesi 46. Supervisor (with Prof. M. Beccali) of the thesis in Architecture degree (c. u.) *Pianificazione energetica a scala urbana. Analisi delle tipologie edilizie a Palermo e rappresentazione su piattaforma GIS*, by Silvia Tutone (July 2014, with the vote of 110/110 e lode).
- Tesi 47. Relatore della tesi di laurea (di Classe 17 in Scienze dell'Architettura) *Diagnosi prestazionale degli aspetti distributivi-funzionali di una biblioteca nel centro storico di Palermo*, di Rita Di Franco (October 2014, with the vote of 110/110 e lode).
- Tesi 48. Relatore della tesi di laurea (di Classe 17 in Scienze dell'Architettura) *Sistema informativo per la manutenzione edilizia. Aula magna del Dipartimento di Scienze Economiche, ed. 13 viale delle Scienze a Palermo*, di Pasquale Serruto (October 2014, with the vote of 110/110 e lode).
- Tesi 49. Relatore della tesi di laurea (di Classe 17 in Scienze dell'Architettura) *Dimensione ambientale dell'ambiente costruito. Analisi multi-scalare di edificio scolastico a Monreale (PA)*, di Giovanni Ignoffo e di Antonella Piraino (marzo 2015, votazione conseguita 11 punti); correlatore R. Carlino.
- Tesi 50. Relatore della tesi di laurea (di Classe 17 in Scienze dell'Architettura) *Analisi e incidenza dei venti sulla città di Alcamo*, di Francesca Silaco (marzo 2015, votazione conseguita 11 punti); correlatore R. Carlino.
- Tesi 51. Relatore della tesi di laurea (di Classe 17 in Scienze dell'Architettura) *Viridia sustine* di Vicio Di Cara (marzo 2015, votazione conseguita 10 punti).
- Tesi 52. Relatore della tesi di laurea magistrale in Architettura (c. u.) *Costruito e ambiente a Pantelleria: analisi multiscalare e ipotesi di intervento su struttura ricettiva* di Alessia Tavolante (luglio 2015, 110 e lode); correlatore R. Carlino.
- Tesi 53. Supervisor (with Prof. M. Beccali) of the thesis in Architecture degree (c. u.) (c. u.) *Progetto per una struttura sanitaria di primo livello Polana canico a Maputo Mozambico* di Vittoria Strazzeri (October 2015, 11 punti) correlatori J. Forjaz, V. Melluso, A. Galatioli.
- Tesi 54. Relatore della tesi di laurea (di Classe 17 in Scienze dell'Architettura) *Verifica ambientale di progetto di edificio residenziale a Palma di Montechiaro (AG)*, di Francesco Di Miceli (marzo 2016, votazione conseguita 11 punti 110/110 e lode);
- Tesi 55. Relatore della tesi di laurea (di Classe 17 in Scienze dell'Architettura) *Descrivere un edificio: Palazzo Lo Cascio a Lucca Sicula (AG)*, di Antonella Dangelo (marzo 2016, votazione conseguita punti 4);
- Tesi 56. Relatore della tesi di laurea (di Classe 4 in Restauro, Recupero e Riqualificazione dell'Architettura) *Valorizzazione dell'ex percorso ferroviario San Carlo-Corleone*, di Antonella Piraino (marzo 2016, votazione conseguita punti 11);
- Tesi 57. Relatore della tesi di laurea (di Classe 17 in Scienze dell'Architettura), *Diagnosi prestazionale di un asilo a Capo d'Orlando (ME)* di Daniela Saia (luglio 2016, votazione conseguita 11/11).
- Tesi 58. Relatore della tesi di laurea (di Classe 17 in Scienze dell'Architettura), *Diagnosi prestazionale e ipotesi di riqualificazione di edificio residenziale a Palermo* di Giorgio Lo Bosco (luglio 2016, votazione conseguita 11/11).
- Tesi 59. Relatore della tesi di laurea magistrale in Architettura (c. u.) *Sostenibilità ambientale per il centro storico di Carini. Contributo alle linee guida per gli interventi edilizi*, di Marianna Buzzetta (luglio 2016, votazione conseguita 8/11).
- Tesi 60. Relatore della tesi di laurea magistrale in Architettura (c. u.) *Progettare in sostituzione. Un mercato del contadino a Ciminna (PA)*, di Renato Lombardo (luglio 2016, votazione conseguita 8/11).

At present she is supervising five undergraduates (for the final exam) and two post-graduates for a masters thesis.

Didactic activity at PhD levels and masters

- For the PhD course in “Recupero edilizio e ambientale” (Administrative seat, Univ. of Genova) she held the following cycles of lectures: “La qualità degli interventi sul costruito”, May 2001; “La qualità del recupero edilizio 10 anni dopo”, April 2003.
- In 1999 she contributed actively to instituting a new PhD course in “Recupero e fruizione dei contesti antichi” (Administrative HQ, University of Palermo; Coordinator Prof. A. Sposito and subsequently Prof. M. C. Ruggieri). In the years from 2000 to 2003 she dealt with proposals for renewal; since 2004, following confirmation of my academic position, she has been a formal member of the College of Lecturers. For this course she taught the following cycles of lectures:

“Manu tenere il patrimonio architettonico”, April 2002; “Qualità e riqualificazione in architettura”; “La durata delle costruzioni”, “La manutenzione nei siti archeologici”, April-May 2003; “Qualità degli esiti formativi del Dottorato di ricerca. I Descrittori di Dublino nel terzo livello della formazione universitaria e l’esperienza OSDOTTA 2010”, April 2011.

- From 2009 to 2012 she was delegated for the OSDOTTA network (Osservatorio nazionale Dottorati di ricerca di Tecnologia dell’Architettura).

- In 2010 she was scientific coordinator of the VI Seminar OSDOTTA and the attendant international congress on the theme “Permanenze e innovazioni nell’architettura del Mediterraneo. Ricerca, interdisciplinarità e confronto di metodi” held in Palermo. Among the preparatory activities she predisposed and collected a self-assessment questionnaire for graduates and PhD students, with reference to the Dublin descriptors (for III level of education). This questionnaire was also used by PhD students operating in S.S.D. ICAR 10, for the ARTEC initiative.

- In 2011 she was editor of the booklet of proceedings which she arranged in collaboration with the scientific committee; she coordinated the refereeing action on papers by graduates/post-graduates and collected and coordinated external papers.

- In 2012 she was called to help in refereeing papers presented at the VII Seminar OSDOTTA and she was a member of the OSDOTTA scientific committee of the book series Collana Scuole dottorato (FUP Firenze) for the publication: R. Bolici, M. Gambaro, A. Tartaglia (ed.), 2012, La ricerca tra innovazione, creatività e progetto / Research among innovation, creativity and design, FUP Firenze.

- She was called to participate on the examining board for the final PhD exams at the University of Ferrara in 2012, the Politecnico di Torino in 2011, the University of Chieti-Pescara in 2010 and the Politecnico di Milano in 2007.

- She was on the examining board for the PhD entrance exam in “Recupero e fruizione dei contesti antichi” in 2009 (D. R. n. 232 of 15/01/09) and 2006 (D. R. n. 5240 of 19/06/06).

- President of Commission established by the Dean of Architecture faculty of Agrigento for the formulation of rankings of suitable candidates to cover the teachings ICAR 12 e ICAR 13 per l’A.A. 2013/14.

- President of Commission established by the Dean of Department of Architecture (Decree n. 20/2013 of 25/07/2013) for the assessment of applications for assignment of tasks of teachings ICAR 12 for 2013/14.

- Component of University Didactic Commission (note Faculty Presidency of Architecture n. 85 of 21/01/09), since 2008 to date.

- In 2010 and in 2013 she organized a study visit for PhD students to the excavations at Herculaneum, with the collaboration of Arch. Jane Thompson, Project Manager of the Herculaneum Conservation Project (Packard Humanities Institute).

- In December 2009 she arranged for participation in the project “MOY Programme pilote de l’office mediterranean de la jeunesse pour la mobilite des etudiants et des jeunes professionnels 2011-2014” for exchanges of lecturers and PhD students with Doctorat en Ciències Humanes i de la Cultura, Università di Gérone (Catalogna, Espagne) (admitted but not financed)

- In 2009 she was the promoter and coordinator of the II level Masters in “Gestione e manutenzione dell’ambiente costruito (GEMAC)”, financed by the Assessorato dell’Istruzione e della formazione professionale (Educational and Vocational Training department) of the Regione Siciliana (Asse IV Human capital of the P.O. FSE 2007-2013 - specific objective I2); admitted but not financed.

- In 2001 she organized and collaborated in coordinating the proposed Masters (1st and 2nd levels) in Recovery and Valorization of archaeological sites.

She has contributed with didactic activity to the following Masters:

- I level Master in “Esperto in valorizzazione e comunicazione museale del patrimonio culturale indoor e outdoor, (fin. “PON Piano Azione e coesione”), Mod. M.2 Valorizzazione del Patrimonio culturale (10 h), November 2015.

- II level Masters in “Ricercatore Esperto di Nanotecnologie e Nanomateriali per i Beni Culturali”, member of the College of Lecturers, and a didactic contribution for Architecture with unfired clay and appropriate technology, Agrigento March 2012.

- II level Masters in “Tecniche innovative per il rilievo e la rappresentazione dei beni culturali”, person responsible Prof. Benedetto Villa, Dipartimento di Rappresentazione dell’Università di Palermo, Asterisco S.r.l.; cycle of lectures with the title “Il contributo della Technology alla conoscenza e gestione dei beni culturali” (25 hours), February 2006.

- Interactive minimaster promoted by DomusLEGNO and AREALEGNO “Legno e nuove norme tecniche per le costruzioni. Progetto e calcolo in zona sismica” 9-10 June, 2006, Palermo, Course coordinator: Prof. F. Laner. Lecture on the theme “Solai di legno nel centro storico di Palermo”.

She also prepared booklets to aid effective learning, as regards my contributions to the III level and the Masters.

PhD theses

She supervised the following PhD theses as Tutor or Co-tutor:

- Collaboration in tutoring the PhD thesis in Construction and Environmental Recovery (administrative HQ University Genova) “Atlante dei degradi: il degrado biologico”, PhD student Margherita Perricone, Tutors Prof. F. S. Brancato and G. Caterina (1999/2000).

- Collaboration in tutoring the PhD thesis in Construction and Environmental Recovery (administrative HQ University Genova) “Il monitoraggio degli edifici monumentali del centro storico di Agrigento”, PhD student Serenella Russo Introito, Tutor Prof. F. S. Brancato (2001/2002).

- Tutor, with Prof. F. Provenzano, of the PhD thesis in Recovery and Fruition of Ancient Contexts (administrative HQ University Palermo) “I livelli di progettazione degli interventi sui contesti antichi alla luce della recente legislazione sui lavori pubblici”, PhD student Fulvio Lanzarone (XV cycle).

- Tutor, with Prof. M. C. Ruggieri, of the PhD thesis in Recovery and Fruition of Ancient Contexts (administrative HQ, University Palermo) “La gestione dei siti archeologici sullo sfondo delle esperienze di musealizzazione francesi”, PhD student Aldo Accardi (XVII cycle).

- Tutor, with Prof. G. De Giovanni of the PhD thesis in Recovery and Fruition of Ancient Contexts (administrative HQ, University Palermo) “Tassonomia di una gestione: il caso - studio di Poggioreale antica di Sicilia. Dal processo di conoscenza al modello d’uso”, PhD student Rosalia Guglielmini (XVIII cycle).

- Tutor, with Prof. G. Guerrera, of the PhD thesis in Recovery and Fruition of Ancient Contexts (administrative HQ - University Palermo) “L’ex Montedison di Porto Empedocle: riqualificazione recupero e riuso”, PhD student Carmelo Cipriano (XXI cycle).

- Tutor (Co-tutor Prof. G. De Giovanni) of the PhD thesis in Recovery and Fruition of Ancient Contexts (administrative HQ - University Palermo), "Il raffrescamento passivo dalla tradizione all'innovazione: le torri del vento", PhD student Golnaz Ighany (XXII cycle).

- Tutor (Co-tutor Prof. A Sposito; M. A. Querol, Universidad Complutense de Madrid) of the PhD thesis in Recovery of Ancient Contexts and Innovation Processes in Architecture (administrative HQ - University Palermo) "Buone pratiche per la gestione e la manutenzione dei siti archeologici", PhD Student Giorgio Faraci (XXIV cycle; 2014).

- Tutor of the PhD thesis in Recovery of Ancient Contexts and Innovation Processes in Architecture (administrative HQ - University Palermo), "La gestione di qualità negli interventi sul patrimonio architettonico", PhD Student Antonio Marsolo (XXIV cycle; 2014). At present she is Supervisor of PhD Thesis "The Composite Perforated Envelopes as a Design Concept within Near Zero Energy Houses: The case of Palestine", by: Bader Atawneh, cotutor Prof. Rabee Refat Università di Assiut Egitto.

Didactic activity in vocational training

- In 2012 she collaborated in drafting the Accordo Quadro agreement between SITdA, ANCE and AFM Edilizia, as part of the activities of the Executive council SITdA.

- From 2009 to 2012, she gave a cycle of lectures (30 hours for 6 consecutive editions) for Training courses (in accordance with D.lgs. 81/08 with regard to safety in temporary or mobile building-sites) leading to the exercise of the role of "Coordinatore della sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione dei lavori" activated by the Associazione Formazione & Professione and the Associazione Zetesis, with the Faculty of Architecture, Palermo.

- In 2011 she was called to contribute to the project FSE POSDRU n. 55896 - "E-qualificare" (PANORMEDIL and the Romanian republic) on innovation in vocational training, with the presentation of "Profili professionali nel campo degli interventi edilizi. Il contributo della Tecnologia dell'Architettura".

- In 2008 she was invited by the corporation Ente Scuola Edile PANORMEDIL to contribute with a paper at the national congress "Restauro: le figure professionali tra formazione e istruzione in una dimensione europea".

- In 2008 she gave a cycle of lectures in the Module "Coperture, rivestimenti esterni e partizioni interne degli edifici: tecniche costruttive e soluzioni architettoniche eco-compatibili" as part of the training project LIFE/Ambiente SUN & WIND ENV/IT/000594 for Ente scuola edile PANORMEDIL.

- In 2006 she gave a cycle of lectures entitled "Tecnologie del recupero edilizio" (18 hours), as part of the training project Ediltech Innovazioni tecnologiche per l'edilizia, a Vocational Training Course for "Esperto in consolidamento statico del patrimonio edilizio e monumentale", VAS (Associazione Verdi Ambiente Società); C.I.Di.S. (Centro Interuniversitario di Dinamica Strutturale).

- In 2001 she gave a cycle of lectures for the Vocational Training Course regarding Health and Safety in the work-place, held at the Casa circondariale per minori Malaspina, Palermo and activated by Ramazzini S.r.l.

- In 1996 she gave a cycle of lectures for the Vocational Training Course F.S.E. for "Gestori di impianti per agriturismo" and the Vocational Training Course F.S.E. for "Promotore di impianti per agriturismo" activated by Centro Studi RESO, Palermo and the Vocational Training Course L.R. 26/88 "Operatori per la progettazione ed il recupero ambientale" run by Agronica S.c.r.l.

- In 1994 she gave a cycle of lectures for the Vocational Training Course F.S.E. for "Gestori di impianti per agriturismo" run by Centro Studi RESO, Palermo.

- In 1993 and in 1994 she gave a cycle of lectures at the Vocational Training Course F.S.E. for "Esperti nel recupero edilizio" activated by M.C.G. - So. Coop. a.r.l. of Palermo, in Agrigento and Messina.

- From 1988 to 1990 she gave a cycle of lectures for the Vocational Training Course F.S.E. for "Operatori specialisti nel settore del recupero edilizio" and the Vocational Training Course F.S.E. for "Tecnici specialisti nel restauro di edifici storici monumentali" launched by the Centro Studi Nuove Prospettive, Palermo.

PROFESSIONAL ACTIVITY

Since 1988 she has been registered with the Association: Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori of the Province of Palermo.

Apart from carrying out varied professional activity in collaboration, she has taken on autonomously several assignments in design and works management with regard to recovery operations on residential constructions on the part of private persons; she has also been given the following assignments:

- 1992, professional activity carried out as part of Progetto "Barocco 3", financed by the Assessorato Regionale at the BB.CC.AA. and managed by Consorzio Skeda (Lexon), regarding the survey and the filing of Baroque monuments in internal Sicily (using total station theodolite, Topocart and Autocad for drafting architectonic surveys; utilization of computerized data-banks for compiling "Scheda A").

- 1993, "Progetto di recupero e sistemazione a fini agritouristici dei fabbricati rurali dell'Azienda Agricola Fontanarossa" Municipality of Cerda (PA) [P.O.P. Sicilia; Sottoprog. 3 Misura 3.5] – Preliminary design.

- 1997, Technical-administrative testing of extraordinary maintenance work of the road-plan for the viaduct (at km 0+300) and the adjacent stretches on the Provincial road (Strada Provinciale) no. 30 of 'De Sisa' - Province of Palermo.

- 1997, "Progetto di manutenzione e di ampliamento degli immobili di pertinenza dell'Hotel Nettuno" Capo d'Orlando (ME), 1997.

- 1998, "Progetto per la realizzazione di aree per lo sport e il tempo libero a servizio della Azienda Agritouristica Dupas Camille", Contrada Salaci Petralia Soprana (PA) - [P.O.P. Sicilia 94/99] – Executive design (Completion) - (1st place among the designs admitted - G.U.R.S. 19/09/1998).

- 1999, "Progetto esecutivo di adeguamento alle vigenti normative dell'edificio scolastico "Ferrara" a Palermo", Municipality of Palermo (Ripartizione Edilizia Scolastica), I was responsible for the Design group (with Arch. A. Capitano and Ing. P. Romano). Since June 2000 she has no longer carried out professional activity, owing to incompatibility with my role as Researcher and full-time university lecturer.

AWARDS AND RECOGNITION FOR SCIENTIFIC ACTIVITY

- Editor Book Series Architectural Heritage/Patrimonio Architettonico, ETS Editore Pisa from May 2012.

- External Referee of a PhD Thesis of PhD Course Politecnico di Milano.

- Editor Book Series Politecnico del Mediterraneo – Architettura, Nuova IPSA Editore Palermo, from October 2008.
- Member of Scientific Council of Book Series *Tecnologia dei Materiali per un'Architettura Sostenibile* editore Aracne, Roma, (Ed. T. Firrone) from March 2013.
- Member of Scientific Council of Book Series *Tecnologia dell'architettura* Franco Angeli Editore Milano (Ed. G. Zannoni) from October 2012
- Member of Scientific Council of Book Series *Scuole di Dottorato* FUP Firenze (Ed. M. C. Torricelli) from September 2011.
- Member of Scientific Council of Book Series *Agathòn / Monografie* (Ed. A. Sposito) from December 2010.
- Member of Peer Review Board of “Il Progetto sostenibile”, Edicom Editore Monfalcone (GO), from November 2012.
- Member of Scientific Council of “Agathòn / Journal” (Ed. A. Sposito) from June 2004.
- Member of Executive Council of SITdA (Società Italiana Tecnologia dell'Architettura) from April 2011.
- Delegate OSDOTTA (Rete dei Dottorati di ricerca in Tecnologia dell'Architettura) from September 2009 to May 2012.
- Member of Executive Committee of CIRCES (Centro Interdipartimentale Ricerche Centri Storici) University of Palermo from October 2008.
- Tutor for PhD thesis, which was awarded in February 2012 1st prize ex equo for the category III EDUCATE Prize (Environmental Design in University Curricula and Architectural Training in Europe).
- In 1993 winner of a scholarship offered by the Hungarian government via the Ministry of Foreign Affairs to attend a course in “Patrimonio culturale e naturale nel mondo”, at the summer university of Eger (H).
- In 1993 winner of a post-graduate scholarship at the Dipartimento di Scienze e Tecniche for Processi di Insediamento at the Politecnico di Torino.
- In 1992 won a competition for a CNR study grant (announcement no. 201.07.54, 13/07/92).
- In 1990 winner of a scholarship to participate in a specialization course on “Conservazione, recupero e riqualificazione dei centri storici”, Centro Internazionale di Studi sul Barocco in Sicilia, held in Siracusa from 29/10 to 9/11/1990.
- Nel 1990 winner of a scholarship to participate in an international Seminar “I tre nodi dell'edilizia. Il nodo urbanistico”, held at the Fondazione Callisto Pontello, in Florence from 26/03 to 4/04/1990, reserved for 16 graduates in Architecture and Engineering.
- In 1989 winner of a scholarship offered by the Hungarian government via the Ministry of Foreign Affairs to attend a course in “La tutela dei monumenti e le scienze ausiliarie”, at the summer university of Eger (H).
- In 1989 winner of a scholarship to attend the PhD course (IV cycle).
- In 1987 winner of the degree prize Premio di laurea IRFIS – Mediocredito della Sicilia S.p.A. , for neo-graduates from ac. year 1986/87 for degree thesis on themes related to socio-economic and infrastructural development in Sicily.

ACHIEVEMENTS IN TECHNOLOGICAL TRANSFER IN TERMS OF PARTICIPATION IN THE CREATION OF NEW (SPIN OFF) ENTERPRISES, DEVELOPMENT, DEPLOYMENT AND COMMERCIALIZATION OF PATENTS

- Project of MOBIP EARTHITION (with. A. Tavolante) registered Patent June 2016.
- Drafting (with V. Di Cristina) of the proposal “Materiali edili a km 0 in Sicilia: lana di pecora da rifiuto a risorsa” which was entered for the competition ITALIACAMP “La tua idea per il Paese”, being placed among the 16 finalists in the event “Stati generali del Mezzogiorno d’Europa” held in Catanzaro, June 30, 2012.
- Participation in research carried out, in convention, on the theme “Il controllo della qualità edilizia nel Contratto di Quartiere di Palma di Montechiaro (AG)”, (person responsible: Prof. G. Alaimo), 2000/03, with a specific contribution as regards the management phase of the building process and the relative tools and control procedures (editing of “Fascicolo del fabbricato” and “Guida per la manutenzione programmata”, placed at the disposal of the operators engaged in the on-going experimentation intervention).

SCIENTIFIC RESPONSIBILITY IN RESEARCH INITIATIVES AND PROJECTS

- In 2016 Responsible for the International Cooperation activities for the formation and research (CORI) financed in 2014 with Azione D- Incoming Prof. Rabee M. Reffat, Assiut University (Egitto).
- Scientific coordinator (26/02/13 - 28/11/13) of Project “Architecture domestique punique, hellénistique et romaine: sauvegarde et mise en valeur (APER)”, funded in Program Italie-Tunisie 2007-2013 “Cooperation transfrontalière dans le cadre de l'instrument européen de voisinage et de partenariat (IEVP)”.
- Scientific coordinator of the joint research programme IREMA “Innovation, Recovery and Enhancement of Mediterranean Architectural Heritage” presented as part of “Call for proposals of joint research projects within the executive programme of scientific and technological cooperation between the Italian Republic and the Arab Republic of Egypt for the years 2013-2015” of the Ministry for Foreign Affairs (not funded).
- Scientific coordinator of the research programme “Approccio esigenziale-tecnologico alle questioni conservative, fruttive e gestionali del Patrimonio Architettonico”, presented as part of Fondo Finalizzato Ricerca 2012/13 funded by Palermo University.
- Scientific responsibility in the research programme presented as part of the announcement Bando ENPI CBC MED 2009, Settore Ricerca e Sviluppo Tecnologico dell'UE under the title “Terra cruda nell'Architecture mediterranea: tradizione, innovazione produttiva e sviluppo locale (TAMTIS)” (approved by the Consiglio Dipartimento Progetto e Costruzione Edilizia, 21/09/09; admitted but not financed).
- Tutor for two research fellowships (D.R. no. 3799 of 01/08/07) entitled “Patologia e degradi dei siti archeologici sensibili ai materiali nanostrutturati. Fenomeni di degrado a carico dei materiali lapidei artificiali (mattoni crudi, intonaci, mosaici, stucchi)” and “Patologia e degradi dei siti archeologici sensibili ai materiali nanostrutturati. Fenomeni di degrado a carico dei materiali lapidei naturali (rocce)”.
- Responsibility for the local unit in the research project presented as part of PRIN 2007 “Archeologia e architettura: mostrare la città nascosta” (person responsible nationally: Prof. M. Vaudetti - Politecnico di Torino), Sub-theme “Architettura per l'archeologia urbana: un approccio esigenziale-tecnologico alle questioni conservative, fruttive e museografiche delle coperture”. Unfinanced research project; the assessment given is reported in the MIUR site: “Nel complesso il progetto appare molto ben strutturato sia dal punto di vista delle competenze messe in campo che da quello dell'articolazione in tempi fasi e ambiti di ricerca che infine da quello

della chiarezza metodologica. Il suo interesse nazionale ed internazionale è fuori di dubbio come pure l'esperienza e l'autorevolezza del Coordinatore e dei Componenti. Per questo il giudizio finale è più che positivo”.

- In 2014 Responsible for the International Cooperation activities for the formation and research (CORI) financed in 2013 with Azione D- Incoming Prof. Rabee M. Reffat, Assiut University (Egitto).
- Since September 2013 Responsible for A1.2 Action *Definizione di modelli innovativi di fruizione, gestione, conservazione e sostenibilità del patrimonio culturale* del progetto *Servizi e soluzioni ICT per la valorizzazione ed il monitoraggio del patrimonio culturale* finances by the District of High Technology for the innovation in the Cultural Heritage sector of Sicily Region (DTBC).
- Since 12/01/2012 Responsible for local Unity in the research project financed by PRIN 2008 “L'intervento nelle aree archeologiche per attività connesse alla musealizzazione e alla comunicazione culturale. Selezione di opere significative, redazione di un manuale tecnico-operativo, progettazione di aree campione” National Responsible Prof. M. Vaudetti (Politecnico of Torino), under topic “Architettura per l'archeologia urbana: un approccio esigenziale-tecnologico alle questioni conservative, fruttive e museografiche delle coperture”.

PRIN 2005, “Conoscenze scientifiche, sperimentali e tacite e protocolli di decisione progettuale sulle architetture in terra cruda in Italia. Realizzazione, sperimentazione e validazione di strumento web-based di Knowledge management” (Person responsible nationally Prof. S. Mecca - University of Florence). As the person responsible for the local unit in Palermo I developed the sub-theme “Architetture in terra cruda nel territorio siciliano: processi conoscitivi e conservativi” (Earthen architectural heritage in Sicily: knowledge and conservation processes),

PARTICIPATION IN RESEARCH GROUPS

- Participation in the project “Cooperation transfrontalière dans le cadre de l'instrument européen de voisinage et de partenariat (IEVP)” Programme Italie-Tunisie 2007-2013 Architecture domestique punique, hellénistique et romaine: sauvegarde et mise en valeur (APER), with Azione 4.1 “La gestione dei siti archeologici. Linee guida per la manutenzione”. My role was “Assistente per la ricerca e la formazione” for the year period 2011/12.
- Participation in the international collaboration project between Palermo University and Gotland University, Visby (Sweden) for the three-year period 2007/10 “Tecniche e materiali innovativi per la conservazione dei beni culturali”.
- Participation in the ordinary innovative project Ateneo Palermo 2007 “Interventi sul patrimonio architettonico archeologico: censimento critico e proposte per un approccio esigenziale - tecnologico alle questioni conservative, fruttive e museografiche” (Person responsible: Prof. M. C. Ruggieri).
- Participation in the research project BCNanolab (RS-19), (Person responsible Prof. A. Sposito), April – June, 2007.
- Participation in the international collaboration project between Palermo University, Peking University (China) and Singapore National University, for research entitled “Nanotecnologie e nanomateriali applicati alla conservazione dell'architettura storica”, proposed by Prof. A. Sposito 2005.
- Participation in the international collaboration project between Palermo University and Gotland University College (Sweden) for research entitled “Conservazione e valorizzazione dell'Architecture allo stato di rudere”, proposed by Prof. G. De Giovanni, 2005.
- Participation in research activity carried out as part of a Convention with the Municipality of Palma di Montechiaro (AG) on the theme “Programma esecutivo dell'intervento di sperimentazione (Contratto di Quartiere). Strumenti e procedure per la qualità edilizia in fase di gestione”, (person responsible - Prof. G. Alaimo 2000/03).
- Participation in the research project financed with COFIN 2001 “Metodi di garanzia per affidabilità della progettazione e della costruzione nelle opere edilizie” (Person responsible nationally : Prof. V. Legnante - University of Florence), Sub-theme “La garanzia di affidabilità: il caso dei beni culturali” (Person responsible: Prof. A. Sposito).
- Participation in research activity carried out as part of a Convention with the Assessorato regionale BB.CC. AA. E P.I. - Regione Sicilia, on the theme of “Conoscenza tecnologica e conservazione dell'Architecture antica a Morgantina e a Solunto”, (Person responsible: Prof. A. Sposito), 1999/2001.
- Participation in the research project financed by MIUR ex 40% “Il progetto urbano alle soglie del 2000. Metodi, strumenti, obiettivi” (Person responsible nationally : Prof. T. Giura Longo - Terza Università, Rome), Palermo operative unit “Aspetti morfologici e normativi della riqualificazione urbana” (Person responsible: Prof. T. Cannarozzo).
- Participation in the research project financed by MIUR ex 40% “Manutenzione programmata: ipotesi di metodo” (Person responsible nationally : Prof. V. Di Battista).
- Collaboration in research for the drafting of the “Piano dei servizi per il centro storico di Palermo”, commissioned by the Amministrazione Comunale (City council), 1987.

PROMOTION AND SCIENTIFIC RESPONSIBILITY FOR CONGRESSES, SEMINARS, STUDY DAYS

- Scientific coordinator of the VI Seminario OSDOTTA (Osservatorio del Dottorato in Tecnologia dell'Architettura) and the attendant international congress on the theme “Permanenze e innovazioni nell'architettura del Mediterraneo. Ricerca, interdisciplinarità e confronto di metodi”, Palermo 15/18 September, 2010.
- Scientific responsibility (with R. Vitrano) for preparatory Seminar in Palermo (01/07/09) for the V Summer Seminar of the OSDOTTA network.
- Promotion and coordination of the Seminar “Terra cruda nel patrimonio architettonico: realtà e tutela. Contributo di Eugenio Galdieri”, Palermo, October 2, 2008.
- Scientific responsibility for national congress “Architettura in terra cruda nell'Italia del Sud”, Palermo, October 3, 2008.
- Scientific responsibility for study-day “La terra cruda nelle costruzioni: dalle testimonianze archeologiche all'architettura sostenibile”, with the Superintendence BB.CC.AA. of Caltanissetta and the University Consortium of Studies of Caltanissetta, Caltanissetta, June 29, 2007.
- Promotion and coordination of the Seminar “Architetture in terra cruda nel territorio siciliano: processi conoscitivi e conservativi. Lo stato dell'arte e la strategia”, Palermo, 29 June, 2006.
- Promotion and scientific coordination of the study-day “Architettura responsabile. Gli strumenti della Tecnologia”, Faculty of Architecture, Palermo, November 22 , 2006.
- Promotion and scientific secretary of the international Round Table “La conservazione affidabile per il patrimonio architettonico”, Palermo, September 28-29, 2002.

- Organization, coordination and scientific responsibility for national seminar on the theme of "La qualità degli esiti delle operazioni di recupero edilizio. Criteri per la formulazione di un metodo di verifica degli interventi attuati", Genova, January 16-17, 1991.
- Collaboration in the organization of the national seminar "Progetto e produzione nella formazione dell'architetto", DPCE, Palermo, January, 1989 (Scientific responsibility: Prof. V. Di Battista).
- Scientific secretary of the Extraordinary National ANCSA Congress (Associazione Nazionale Centri Storici Artistici) "La riqualificazione della città meridionale: bilanci e prospettive", Palermo, June, 1989.

CONTRIBUTIONS FOLLOWING INVITATIONS TO CONGRESSES, SEMINARS, STUDY DAYS

She was invited with Professor M. C. Ruggieri, to present the volume *Urban Archaeology Enhancement* at the interdepartmental Centre of Engineering for the Cultural Heritage (CIBeC) in Napoli during the Conference *Valorizzazione e fruizione dell'archeologia urbana*, 10/04/2014.

She was invited to present her contribute at the conference *Preventive and Planned Conservation* in Mantua on May 8, 2014.

She was invited to play the role of referee for the Journal "Techne. Journal of Technology for Architecture and Environment" from August 2014.

- Invitation to participate as speaker to the International Conference *Preventive and Planned Conservation a Mantova* on May 8th 2014.

- Invitation to participate as keynote speaker to the study Seminary *Valorizzazione e fruizione dell'archeologia urbana* interdepartmental centre of Engineering for Cultural Heritage (CIBeC) University of Napoli Federico II, Napoli the 10th of April 2014, with a contribute on PRIN 2008 activities "Architettura per l'archeologia urbana: un approccio esigenziale e tecnologico alla questioni conservative e museografiche delle coperture"

- Invitation to participate to *Il Biolaboratorio Architetture, materiali e tecniche, dalla tradizione all'innovazione*, Alcamo March 7th 2014 with conference titled *Adobe* in Sicilia: dal patrimonio architettonico alle potenzialità contemporanee.

- Invitation to participate with paper and presentation at Internationale Study Day "*Recupero, valorizzazione e manutenzione nei centri storici*", Siracusa, March 23, 2013.

- Invitation to participate with paper and presentation at the international Symposium "East-West. Artistic and technological contaminations / Orient-Occidente. Contaminazioni artistiche e tecnologiche", Milan December 12-14, 2012.

- Invitation to participate with paper and presentation at the international Seminar "Les constructions en terre crue. Rencontres d'archéologie et d'histoire", Pont-du-Gard (F), December 5-7, 2012.

- Invitation to participate at I Seminar Project APER, with a paper "La gestion des sites archéologiques: lignes directrices pour l'entretien", June 4, 2012.

- Invitation to participate with poster and paper at the Exhibition "Terra Acqua Architettura" promoted by the Istituto Nazionale di Bioarchitettura, whose catalogue is being printed by the publisher Nobuko, Buenos Aires.

- Invitation to participate, in role as chairperson, at the congress "Expomeeting Sicilia. Efficienza energetica - Sostenibilità", Palermo, September 28, 2011, Edicom Edizioni, with a paper "Riqualificare il patrimonio edilizio: introduzione al tema".

- Invitation to participate with a paper at the international congress CIRCES - ANCSA - INU Historical centres and contemporary cities, Palermo, February 5-6, 2010.

- Invitation to participate at the international congress and workshop "Architecture and Innovation for Heritage", Agrigento, April 30, 2010.

- Invitation to participate at the international congress "Mediterra 2009, I Conferenza Mediterranea sull'architettura in terra cruda", Cagliari, March 13-16, 2009.

- Invitation to participate with paper and presentation at the Seminar ANAB (Associazione Nazionale Architettura Bioecologica) Sicilia "Intonaci e finiture in terra cruda. Sperimentazione di nuove pratiche per un'architettura a misura d'uomo" Castelbuono (PA), July 4, 2009.

- Invitation to participate at the congress "Restauro: le figure professionali tra formazione e istruzione in una dimensione europea", Palermo, October 23-24, 2008, organized by Ente Scuola Edile PANORMEDIL with a paper "L'offerta formativa della Facoltà dell'Architettura, Palermo alla luce delle recenti riforme".

- Invitation to participate at the "Festa della Terra XII edizione" Casalincontrada (CH) organized by CeDTerra, Centro di Documentazione permanente sulle Case di Terra Cruda, with paper and presentation, "Terra cruda in Sicilia: le testimonianze archeologiche", September 15-18, 2008.

- Invitation to participate at meeting between the delegation from Gotland University, Visby (Sweden) and the Faculty of Architecture, Palermo, with a presentation about the degree course in Restoration, recovery and redevelopment of Architecture, Palermo, November 21, 2007.

- Invitation to participate at the national congress "La cultura della manutenzione nel progetto edilizio e urbano", Siracusa, May 24-25, 2007.

- Invitation to participate at the theoretical/practical in-depth Seminar on "Intonaci e finiture in terra cruda", Palermo, June 30, 2006, organized by ANAB (Associazione Nazionale Architecture Bioecologica) and PANORMEDIL.

- Invitation to participate at Congress "L'architettura sostenibile come fattore di sviluppo del territorio", Isnello (PA), December 11, 2006, with a paper "Principi di sostenibilità nel costruito rurale storico".

- Invitation to participate at "XI International Seminar Forum UNESCO Documentation for conservation and development. New heritage strategy for the future", Florence, September 11-15, 2006.

- Invitation to participate at Congress "Una Rivoluzione Energetica per un nuovo modello di sviluppo", CGIL Sicilia, Palermo, June 5, 2007.

- Invitation to participate at "I Forum UNESCO Architectural Heritage and Sustainable Development of Small and Medium Cities in South Mediterranean Regions. Results and strategies of research and cooperation", Florence, May 27-28, 2004.

- Invitation to participate at study Seminar "Cronaca di un crollo annunciato. Monitoraggio e manutenzione del patrimonio edilizio. Quali le cause. Quali i rimedi?", Palermo, July 5, 2002.

- Invitation to participate and present paper at national congress "Tradizioni del costruire nel territorio nazionale", Bologna 2001.

- Invitation to participate at concluding Seminar “I tre nodi dell’edilizia”, held at the Fondazione Callisto Pontello, in Florence, April 2 and 3, 1992, with a paper on the theme of “Il nodo della qualità nel recupero edilizio”.
- Invitation to participate at study Seminar “Il recupero dei beni culturali di Corleone”, with the paper “Il recupero edilizio oggi. L’impegno culturale”, November 26, 1986.

SERVICES CARRIED OUT FOR BODIES

For MIUR (Ministero Istruzione e Ricerca Scientifica) she has provided the following services:

- In 2012 she joined the Albo MIUR register of editors to assess the research programmes and products for sectors ERC SH3_1 Environment, resources and sustainability; PE8_12 Sustainable design (for recycling, for environment, eco-design); PE8_10 Production technology, process engineering.
- On the recommendation of MIUR, I became a member of the Examining board for professional qualification (session I and II 2008).

For the University of Palermo she has provided the following services:

- Delegated by the Rector to assist the Coordinator of degree course in Architecture of Palermo in the management of student practices and of delle residual learning activities of degree course in “Scienze dell’Architettura” (D.R. n. 271 of 27/01/2014).
- Coordinator of the Professors group tutoring to the students of new matriculation since 2013/14 of LM 4 degree course in Architecture of Palermo (degree courses of 08/05/2013).
- President of degree course in “Scienze dell’Architettura” for the three years 2011/2014, elected by 12 preferences on 15 voters (appointment D.R. 3620/11); for the same degree course, since 2007 to 2011 has carried out functions of the Secretary.
- Coordinator of degree course in “Restauro, Recupero e Riqualificazione dell’Architettura” of Palermo and Enna (ratification of CdF of 18/04/2011); for the same degree courses, since 2003 to 2011 has carried out functions of the Secretary.
- Elective component of the Council Presidency of degree course of Class 17 in “Scienze dell’architettura” (elections of 10/12/2009).
- Member of the Didactic board of the University (note - Presidency of Faculty of Architecture, no. 85 - 21/01/09), since 2008.
- Member of the Examining board for admission to PhD in “Recupero e fruizione dei contesti antichi” in 2009 (D.R. no. 232 - 15/01/09) and in 2006 (D.R. no. 5240 -19/06/06).
- Member of the Decisional board for attribution of study grants for specialization abroad, Year 2008 for the disciplinary area 08 – “Ingegneria civile architettura” (D.R. no. 67 - 09/01/08).
- Chairman of the board for selective procedure (qualifications and interview) for 2 fellowships (D.R. no. 4388 - 27/09/07).
- Member of the Decisional board for selecting candidates for Erasmus and Socrates projects 2003/04 (Exams 13/05/2003; University of Aachen, Germany; University of Visby, Sweden).
- Stand-by member of the Decisional boards for public selection procedures to award fellowships (D.R. no. 2270 - 08/05/2007 and D.R. no. 4297 - 21/09/07).
- Member of the Decisional boards for public selection procedures (qualifications and interview) to award fellowships in 2001, 2002, 2004 and 2005 (D.R. no. 1098/2001; D.R. no. 161/2002; D. R. no. 914 - 25/02/04, D. R. no. 3270 - 20/04/05 and D. R. no. 7597 - 4/08/05).
- Member of the Examining board, with secretarial functions, for admission to degree course RRRA based in Enna 3/09/2004 (D.R. no. 3305 prot. 48788 - 27/07/04).

At the Faculty of Architecture, Palermo, she has provided the following services, above and beyond my ordinary institutional duties:

- President of degree course in “Scienze dell’Architettura” for the three-year period 2011/2014, elected with 12 votes in favour out of 15 (appointment D.R. 3620/11); for the same degree course, from 2007 to 2011 I was also the secretary.
- Coordinator of degree courses in “Restauro, Recupero e Riqualificazione dell’Architettura” based in Palermo and Enna (ratified with CdF - 18/04/2011); for the same degree courses, from 2003 to 2011, I was also the secretary.
- Elective member of the presidential committee for degree course (class 17) in “Scienze dell’architettura” (elections - 10/12/2009).
- Elective member of committee for degree course in “Restauro, Recupero e Riqualificazione dell’Architettura” (elections - 24/03/2004).
- Delegated by the Provost to present degree course in “Restauro, Recupero e Riqualificazione dell’Architettura”, on the occasion of the XI Edizione del Salone dello Studente “Università e scelta professionale”, December 3, 2003, Palermo.
- Delegated lecturer for orientation for specialized (2nd level) degree course in architecture, based in Agrigento, for ac.year 2002/03. In the same area she has been member of numerous work-groups and committees, including:
 - Work-group for preliminary study activities and investigation for subsequent design activity regarding space in the Faculty and Department of Architecture (CdF 08/02/2012).
 - Committee to determine criteria for distribution of posts for Researchers (CdF 08/02/2012).
 - Committee to assign study grants for specialization abroad (CdF 21/12/2011).
 - Committee - General Service Centre (appointment ratified by CdF - 23/04/2008).
 - Inter-faculty work-group for application of D.M. 270/04 (University didactic committee), following recommendation by Provost (nota Prot. 395 - 31/03/08).
 - Committee for managing Service Centre of Faculty of Architecture (appointment by CdF - 03/12/2008 and 08/07/2009, on-going).
 - Committees for attribution of honorary degrees to Gillo Dorfles (3/04/2007) and Giovanni Chiaramonte (25/10/2005).
 - Presidential council of Faculty of Architecture (elections - 27/04/2005 as representative of associate professors, a post held until February 2008; elections - 16/12/2004 as representative of researchers).
 - University Committee for activation of DM 270/04 (Stand-by member; CdF - 14/01/2005).
 - Committee to determine lecturers’ requirements for three-year period 2004/6.
 - Committee for the revising of Study Manifesto of degree courses in Architecture (single EU cycle) and for activating degree course (class 4) - 2002.
 - Participation in Faculty council as representative of researchers (elections of December 2002).
 - Joint Didactic Committee of Faculty of Architecture, Palermo in 2001.

She has provided the following services in her department:

- Elective member as representative of Associate professors at the council of the Department of Architecture (elections February 10, 2011; post still held).
- Elective member of the Department council “Dipartimento Progetto e Costruzione Edilizia”, as representative of Associate professors (from 2008 to 2011) and as representative of Researchers (from 2001 to 2004).
- Chairperson of decisional-taking board to assign posts for scientific collaboration as part of PRIN 2005 (Note prot. DPCE no. 1285 - 08/10/2007 and no. 1413 - 09/11/2007).
- Chairperson of electoral board for renewal of the Department council “Dipartimento Progetto e Costruzione Edilizia” (letter DPCE Prot. 992 - 20/06/02).

She has provided the following services for other Universities and for UNI:

- Elective member, at the Politecnico di Milano, of the decisional-taking board regarding comparative assessment procedure for one post as university Researcher ICAR 12 (D.R. rep. n. 508 prot. 9143 reg. 08/02/2016).
- Component of Commission for doctoral final exams in “Tecnologia dell’Architettura Industrial design, Ambiente, Storia” XXIV Cycle and in Storia e Tecnologia dell’Architettura e dell’Ambiente XXV Cycle, Seconda università di Napoli, Aversa Jenuary 2013.
- Member of the Examining board for final exams of PhD in “Tecnologia dell’Architettura” (XXIV Cycle), at the University of Ferrara in 2012.
- Member of the Examining board for final exams of PhD in “Innovazione Tecnologica per l’Ambiente Costruito” (XXIII Cycle), at Politecnico di Torino in 2011.
- Member of the Examining board for final exams of PhD in “Cultura tecnologica e progettazione ambientale”, at University of Chieti-Pescara in 2010.
- Member of the Examining board for final exams of PhD in “Programmazione, Manutenzione, Riqualificazione dei Sistemi Edilizi ed Urbani” XVIII and XIX cycle, at Politecnico di Milano, in 2007.
- From 2001 to 2005, I collaborated with UNI Ente Italiano di Unificazione (as part of the work-group “Qualificazione del progetto edilizio di interventi sul costruito” coordinated by Prof. V. Di Battista) for the drafting of the following norms, published on April 1st, 2005:
 - UNI 11150-1/2005 Building “Qualificazione e controllo del progetto edilizio per gli interventi sul costruito - Parte 1: Criteri generali, terminologia e definizione del documento preliminare alla progettazione”.
 - UNI 11150-2/2005 Building “Qualificazione e controllo del progetto edilizio per gli interventi sul costruito - Parte 2: Pianificazione della progettazione”.
 - UNI 11150-3/2005 Building “Qualificazione e controllo del progetto edilizio per gli interventi sul costruito - Parte 3: Attività analitiche ai fini degli interventi sul costruito”.
 - UNI 11150-4/2005 Building “Qualificazione e controllo del progetto edilizio per gli interventi sul costruito - Parte 4: Sviluppo e controllo della progettazione degli interventi di riqualificazione”.
- UNI 11151/2005 “Processo edilizio - Definizione delle fasi processuali per gli interventi sul costruito”.
- Elective member, at the Politecnico di Milano, of the decisional-taking board regarding comparative assessment procedure for 4 posts as university Researcher ICAR 12 at the Politecnico di Milano (D.R. no. 41 - 27/07/2004, G.U.R.I. - 07/09/2004).

She has provided the following services for other bodies:

- For the Municipality of Capo d’Orlando (ME), via a Mayoral Decision of 19/10/2012, she was appointed head of the decisional-taking board for the Competition of ideas to build a sports centre at Pissi, and urban re-development of the surrounding area, as part of the Programme A.QUA.S.2 “Architettura di Qualità in Sicilia” promoted by the Regione Siciliana – Assessorato dei Beni Culturali, Ambientali e della Pubblica Istruzione, DARC Sicilia (Department of architecture and contemporary art).
- For the Municipality of Cerda (PA) she was a member of the decisional-taking board (in accordance with art. 21 l. 109/94 and s.m.i.) for the assessment of offers of project financing for the completion of the municipal cemetery (resolution CdF - 22/12/2005).
- For the department Assessorato Regionale al Lavoro, Regione Siciliana, she was commissioner for the final exams of the F.S.E. training course for “Gestori di impianti per agriturismo” in 1994.

Palermo, July 2016
Maria Luisa Germanà

